Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Коммунистическая партия Советского Союза

ПРАВДА

Орган Центрального Комитета Коммунистической партии Советского Союза

Газета основана 5 мая 1912 года В. И. ЛЕНИНЫМ

№ 290 (16876) | Пятница, 16 октября 1964 года | Цена 3 коп.

Коммунистическая партия Советского Союза твердо и последовательно проводит в жизнь ленинскую генеральную линию, выработанную XX и XXII съездами КПСС. Тесно сплоченный вокруг своей родной партии, советский народ героически борется за осуществление великих задач коммунистического строительства.

Под знаменем марксизма-ленинизма, под руководством Коммунистической партии—к новым победам коммунизма!

СООБЩЕНИЕ о Пленуме Центрального Комитета КПСС

14 октября с. г. состоялся Пленум Центрального Комитета КПСС.

Пленум ЦК КПСС удовлетворил просьбу т. Хрущева Н. С. об освобождении его от обязанностей Первого секретаря ЦК КПСС, члена Президиума ЦК КПСС и Председателя Совета Министров СССР в связи с преклонным возрастом и ухудшением состояния здоровья.

Пленум ЦК КПСС избрал Первым секретарем ЦК КПСС т. Брежнева Л. И.

Л. И. БРЕЖНЕВ,
Первый секретарь ЦК КПСС.



А. Н. КОСЫГИН,
Председатель Совета Министров СССР.

В Президиуме Верховного Совета СССР

15 октября с. г. под председательством Председателя Президиума Верховного Совета СССР тов. А. И. Микояна состоялось заседание Президиума Верховного Совета СССР.

Президиум Верховного Совета СССР рассмотрел вопрос о Председателе Совета Министров СССР.

Президиум Верховного Совета СССР удовлетворил просьбу тов. Хрущева Никиты Сергеевича об освобождении его от обязанностей Председателя Совета Министров СССР в связи с преклонным возрастом и ухудшением состояния здоровья.

Председателем Совета Министров СССР Президиум Верховного Совета СССР назначил тов. **Косыгина Алексея Николаевича**, освободив его от обязанностей первого заместителя Председателя Совета Министров СССР.

Указы Президиума Верховного Совета СССР об освобождении тов. Хрущева Н. С. от обязанностей Председателя Совета Министров СССР и о назначении тов. Косыгина А. Н. Председателем Совета Министров СССР приняты членами Президиума Верховного Совета СССР единогласно.

Члены Президиума Верховного Совета СССР тепло поздравили тов. Косыгина А. Н. с назначением на пост Председателя Совета Министров СССР.

Тов. Косыгин А. Н. сердечно поблагодарил Центральный Комитет Коммунистической партии Советского Союза и Президиум Верховного Совета СССР за оказанное ему доверие и заверил, что приложит все силы для того, чтобы выполнить возложенные на него обязанности.

★ ★ ★

УКАЗ ПРЕЗИДИУМА ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР
О назначении тов. Косыгина А. Н. Председателем Совета Министров СССР

Назначить тов. **Косыгина** Алексея Николаевича Председателем Совета Министров СССР, освободив его от обязанностей первого заместителя Председателя Совета Министров СССР.

Председатель Президиума Верховного Совета СССР А. МИКОЯН.
Секретарь Президиума Верховного Совета СССР М. ГЕОРГАДЗЕ.

Москва, Кремль. 15 октября 1964 г.

УКАЗ ПРЕЗИДИУМА ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР
Об освобождении тов. Хрущева Н. С. от обязанностей Председателя Совета Министров СССР

Удовлетворить просьбу тов. **Хрущева** Никиты Сергеевича об освобождении его от обязанностей Председателя Совета Министров СССР в связи с преклонным возрастом и ухудшением состояния здоровья.

Председатель Президиума Верховного Совета СССР А. МИКОЯН.
Секретарь Президиума Верховного Совета СССР М. ГЕОРГАДЗЕ.

Москва, Кремль. 15 октября 1964 г.

СОВЕТСКО-КУБИНСКАЯ ДРУЖБА НЕРУШИМА

Встреча руководителей КПСС и Советского правительства с товарищем Освальдо Дортикосом Торрадо

В Кремле 15 октября состоялась встреча руководителей КПСС и Советского правительства с Президентом Республики Куба, секретарем Национального руководства Единой партии социалистической революции товарищем Освальдо Дортикосом Торрадо. Президента сопровождал посол Республики Куба в Советском Союзе Карлос Оливарес Санчес.

Во встрече приняли участие товарищи Л. И. Брежнев, А. Н. Косыгин, А. И. Микоян, Н. В. Подгорный, Ю. В. Андропов, министр иностранных дел СССР А. А. Громыко.

Во время встречи, прошедшей в дружественной и сердечной обстановке, состоялся обмен мнениями по широкому кругу вопросов, *представляющих взаимный интерес.* Обсуждались также вопросы дальнейшего развития и укрепления братского сотрудничества между Республикой Куба и Советским Союзом. (ТАСС).

В ЧЕСТЬ КУБИНСКОГО ГОСТЯ

Президиум Верховного Совета СССР и *правительство СССР дали 15 октября* в Большом Кремлевском дворце завтрак в честь Президента Республики Куба Освальдо Дортикоса Торрадо.

На завтраке вместе с Президентом Освальдо Дортикосом были сопровождающие его лица, а также посол Кубы в Советском Союзе Карлос Оливарес Санчес и дипломатические сотрудники кубинского посольства.

С советской стороны присутствовали товарищи Л. И. Брежнев, Г. И. Воронов, А. П. Кириленко, А. Н. Косыгин, А. И. Микоян, Н. В. Подгорный, Д. С. Полянский, М. А. Суслов, Н. М. Шверник, В. В. Гришин, Л. Н. Ефремов, К. Т. Мазуров, В. П. Мжаванадзе, Ю. В. Андропов, П. Н. Демичев, Л. Ф. Ильичев, В. И. Поляков, Б. Н. Пономарев, А. П. Рудаков, В. Н. Титов, А. Н. Шелепин, заместитель Председателя Президиума Верховного Совета СССР Н. Г. Игнатов, заместители Председателя Совета Министров СССР Д. Ф. Устинов, П. Ф. Ломако, К. Н. Руднев, председатели палат Верховного Совета СССР И. В. Спиридонов, Я. В. Пейве, секретарь Президиума Верховного Совета СССР М. П. Георгадзе, министры СССР А. А. Громыко, Р. Я. Малиновский, Н. С. Патоличев, председатели Государственных комитетов СССР В. Е. Семичастный, С. А. Скачков, первый заместитель министра иностранных дел СССР В. В. Кузнецов, председатель исполкома Моссовета В. Ф. Промыслов и другие официальные лица.

Во время завтрака, прошедшего в обстановке братской дружбы, теплоты и сердечности, А. И. Микоян и Освальдо Дортикос обменялись дружественными речами.

РЕЧЬ А. И. МИКОЯНА

Дорогой товарищ Освальдо Дортикос!
Дорогие друзья и товарищи!

Вы находитесь сегодня вместе с руководителями нашей партии и государства. Позвольте от имени всех присутствующих, от имени всех советских людей приветствовать Вас здесь.

Мы Вас знаем как большого друга Советского Союза. Вместе с тем, мы приветствуем Вас как Президента Республики Куба, *в Вашем лице приветствуем героический* народ Кубы, который борется за независимость, социализм и свободную Кубу.

Нас объединяет одна цель. Народ Кубы избрал путь социализма, который обеспечивает свободную жизнь и наиболее быстрый подъем благосостояния народных масс. Наш народ избрал этот путь еще 47 лет назад. Мы это сделали под руководством Ленина, нашего вождя, основателя нашего государства, ученика Маркса. Идеи Ленина объединяют и ваш народ. Нам известен такой факт, что в день смерти Ленина передовые кубинские рабочие, которых было не так много тогда, но в сердцах которых жил Ленин и его идеи, назвали его именем холм в Регла, пригороде Гаваны, и посадили на холме дерево в память о нем, чтобы увековечить имя великого вождя революции. Благородное *оливковое дерево — символ величия.*

Обычно кубинские рабочие проводили первомайские праздники у этого дерева. Реакционный диктатор Мачадо, желая с корнем вырвать идеи Ленина на Кубе, велел срубить это дерево. Тысячи рабочих были заключены в тюрьмы. Он думал, что покончит с ленинизмом и революцией.

А теперь идеи Ленина овладели умами всех передовых людей Кубы. Более того, различные потоки революционных движений Кубы слились в единый поток революционной борьбы, который создал теперь объединяющую все революционные силы Кубы Единую партию социалистической революции Кубы, партию, идеологией которой и знаменем которой является марксизм-ленинизм.

Дерево на Кубе, которое было там символом ленинизма, срублено, его теперь нет. Но есть социалистическая страна — развивающаяся и крепнущая под знаменем Ленина Республика Куба.

Во главе движения, обеспечивая руководство революционными массами на пути к победе, был и остается ваш вождь и наш друг Фидель Кастро, который сумел объединить все революционные течения под знамя марксизма-ленинизма.

Соединенные Штаты Америки проводят очень неумную политику, опасную, агрессивную политику в отношении Кубы. Видя, что не могут подавить Кубу физической силой, они хотят добиться блокады, изоляции ее от американских стран, чтобы они не встали на путь коммунизма, хотят вовлечь в это дело и другие страны, неамериканские. США хотели бы оставить вас в одиночестве и попытаться задушить голодом вашу революцию. Это их желание. Но достичь этого невозможно.

Ваш революционный народ отстоит свободную Кубу и отбросит всех врагов, которые попытаются напасть на вас. Великая сила у вас. И с вами, на вашей стороне все страны могучего социалистического содружества.

(Окончание на 4-й стр.)

Концерт в Кремлевском Дворце съездов

Вечером 15 октября Президент Республики Куба О. Дортикос с супругой присутствовал на концерте русской музыки, песни и танца в Кремлевском Дворце съездов.

Вместе с Президентом Кубы в ложе, украшенной государственными флагами Республики Куба и Советского Союза, были товарищи А. И. Микоян, Ю. В. Андропов, секретарь Президиума Верховного Совета СССР М. П. Георгадзе, первый заместитель министра иностранных дел СССР В. В. Кузнецов, а также посол Кубы в СССР Карлос Оливарес Санчес.

Зрители бурными аплодисментами приветствовали высокого гостя и советских руководителей.

В зале находились главы дипломатических представительств, аккредитованные в СССР, *лица, сопровождающие* Президента, сотрудники кубинского посольства.

Перед началом концерта были исполнены государственные гимны Республики Куба и Советского Союза. (ТАСС).

К 150-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ М. Ю. ЛЕРМОНТОВА

ТОРЖЕСТВЕННОЕ ЗАСЕДАНИЕ В БОЛЬШОМ ТЕАТРЕ СССР

Лермонтов! Это имя дорого и близко каждому советскому человеку, каждому нашему другу за рубежом. Всей жизнью, всем творчеством заслужил великий русский поэт всемирную славу. В мрачную эпоху царизма он смело поднял свой го*лос против деспотизма, бросил в лицо* надменному, пустому обществу гневное неподкупное слово. Патриот России, он любил свой народ пламенной и глубокой любовью, верил в его могучие силы. Он предвидел, что счастье и радость будут завоеваны людьми труда. Притягательную силу творчества Лермонтова можно сравнить с чудом. Это чудо слагается из глубокой мысли, свойственной каждой лермонтовской строфе, из чувства, необъятного по силе выражения.

Жажда бури, жажда действия, желание перемен — в этом весь Лермонтов, его мятежный дух, сила которого волновала не одно поколение. Не потому ли и мы, отстоящие от Лермонтова на полтора столетия, считаем своим его «железный стих, облитый горечью и злостью», особенно прекрасный оттого, что в нем — и пророчество светлого мира.

Власть лермонтовского стиха испытал каждый из людей, пришедших вчера в Большой театр. 150-летие со дня рождения М. Ю. Лермонтова приобрело масштабы всенародного праздника. Москва — город, которому отдал Лермонтов пламень сыновней любви, стала центром юбилейных торжеств.

Вечер открывается «Словом о Лермонтове», которое произносит Николай Грибачев. Оратор взволнованно говорит о великом певце свободы, могучем духе и красоте его бессмертной поэзии.

На трибуну один за другим поднимаются представители братских советских литератур. Любомир Дмитерко (Украина), Янка Брыль (Белоруссия), Расул Рза (Азербайджан), Гафур Гулям (Узбекистан), Бесо Жгенти (Грузия) рассказали об огромном *влиянии поэзии Лермонтова* на литературы народов Советского Союза. Тепло было встречено выступление исследователя лермонтовского творчества Ираклия Андроникова.

О мировом значении стихов и прозы Лермонтова говорили зарубежные гости литераторы Ян Пиларж (Чехословакия), Камен Калчев (Болгария) и Хироси Кимура (Япония).

(Речи всех ораторов публикуются на 3-й и 4-й страницах).

На вечере была оглашена телеграмма Всемирного Совета Мира. В ней говорится: «Известный поэт, блестящий новеллист Лермонтов призывал к свободе и клеймил тиранию. Мужество и героический пафос его поэзии вызывают огромное восхищение. Его новеллы и поэмы, переведенные на многие языки, читает весь мир. Его творчество принадлежит сокровищнице человеческой культуры. Память о Лермонтове дорога всем борцам за *мир и свободу».*

На собрании присутствовали товарищи Г. И. Воронов, А. П. Кириленко, Д. С. Полянский, М. А. Суслов, Л. Н. Ефремов, Л. Ф. Ильичев.

Навстречу 47-й годовщине Великого Октября

В эти дни, когда советский народ *одержал новую выдающуюся* победу в освоении космоса, горняки и химики, металлурги и машиностроители, строители и текстильщики, все работники промышленности шире развертывают предоктябрьское соревнование, рапортуют о новых производственных успехах.

★

ПРЕДПРАЗДНИЧНАЯ ВАХТА МОСКВИЧЕЙ

О выполнении годового задания поставок оборудования для предприятий большой химии рапортовал завод «Борец». В третьем квартале здесь выпущено компрессоров, насосов и другой продукции на девять процентов больше, чем во втором.

В центре внимания тружеников завода «Красная Пресня» — заказы сельского хозяйства. За время предпраздничной трудовой вахты на предприятии изготовлены сверх программы сотни вакуумных насосов к доильным установкам. Подсчитав свои возможности, краснопресненцы решили завершить годовой план выпуска этой продукции к 15 ноября — на полтора месяца раньше срока. (ТАСС).

ПРОЕКТНАЯ МОЩНОСТЬ — ДОСРОЧНО!

КИЕВ, 15. (Корр. «Правды»). Горняки шахты «Нововолынская» Львовско-Волынского угольного бассейна ознаменовали дни предоктябрьского социалистического соревнования выдающейся производственной победой. В сентябре этого года шахтеры довели среднесуточную добычу угля до 1.576 тонн при проектной мощности предприятия 1.500 тонн в сутки. Проектная мощность шахты освоена за одиннадцать месяцев, на 37 месяцев раньше установленного срока.

ДЛЯ СТЕПНОГО БОГАТЫРЯ

РУБЦОВСК, 15. (Корр. «Правды»). В борьбе с ветровой эрозией почвы земледельцы целинных просторов Сибири и Казахстана все шире применяют новые орудия—плоскорезы-глубокорыхлители. Их массовое производство налажено на рубцовском заводе «Алтайсельмаш». Механизаторы Алтая и Целинного края уже получили 2,5 тысячи новых почвообрабатывающих машин.

В дни предоктябрьской трудовой вахты коллектив завода в короткий срок создал мощный плоскорез, предназначенный для трактора-богатыря «К-700». Первая партия этих орудий отправлена для производственных испытаний в целинные хозяйства Кулунды и Казахстана.

ЗЛАТОУСТОВСКИЕ ХОЛОДИЛЬНИКИ

ЗЛАТОУСТ, 15. (Корр. «Правды»). До сих пор старейшее предприятие города — завод имени В. И. Ленина выпускал прокат, инструмент, универсальные экскаваторы и магнитные пускатели. А скоро появятся златоустовские домашние холодильники. Их производство организуется на высвобождаемых площадях действующих цехов.

Златоустовский холодильник спроектирован с учетом современных требований. Его объем 160 *литров, в нем широко используются* синтетические материалы.

Первые опытные образцы новых холодильников златоустовцы изготовят к 47-й годовщине Октября, а в 1965 году выпустят их пять тысяч.

СЛАВА СОВЕТСКОМУ НАРОДУ — ПОКОРИТЕЛЮ КОСМОСА

СЕРДЕЧНЫЕ ПОЗДРАВЛЕНИЯ

ЦЕНТРАЛЬНОМУ КОМИТЕТУ КОММУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ СОВЕТСКОГО СОЮЗА, СОВЕТУ МИНИСТРОВ СССР

МОСКВА

По случаю успешного запуска Советским Союзом космического корабля «Восход» от имени вьетнамского народа, Партии трудящихся Вьетнама и правительства Демократической Республики Вьетнам я с большой радостью шлю советскому народу, Коммунистической партии и правительству Советского Союза самые горячие поздравления. Замечательный полет трех космонавтов В. Комарова, К. Феоктистова и Б. Егорова еще раз свидетельствует о том, что наука и техника Советского Союза совершают чрезвычайно славные шаги в деле покорения космоса.

Прошу вас передать трем космонавтам, находящимся на космическом корабле «Восход», и советским ученым, инженерам и рабочим самые сердечные поздравления.

ХО ШИ МИН

Ханой, 13 октября 1964 года.

ЦЕНТРАЛЬНОМУ КОМИТЕТУ КПСС ПРЕЗИДИУМУ ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР

МОСКВА

Шлю сердечные поздравления по случаю нового великого подвига советских людей и науки в освоении космоса, осуществленного успешным полетом «Восхода». Прошу вас передать трем новым космонавтам выражения моего искреннего восхищения.

Иосип Броз ТИТО

Каир, 14 октября 1964 года.

ЦЕНТРАЛЬНОМУ КОМИТЕТУ КОММУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ СОВЕТСКОГО СОЮЗА

С безграничным восхищением и коммунистической гордостью мы приветствуем новую великую победу советской науки и техники, которые запуском в космос звездного корабля с тремя членами экипажа показали свое превосходство над всем тем, что было достигнуто до сегодняшнего дня самыми передовыми странами капиталистического мира.

Выражая мысли и чаяния миллионов простых испанцев, мужчин и женщин, которые с волнением и гордостью следили за полетом космического корабля «Восход», вестника мира и дружбы между всеми народами, мы сердечно поздравляем новых космонавтов, героев космоса, проявивших невиданное мужество, и желаем им новых успехов в своей благородной деятельности в интересах и в защиту мира и великого дела социализма.

В этой новой победе советской науки и техники и в отваге и патриотизме советского человека, воспитанного великой ленинской школой, отражаются не только преимущества социалистического строя перед капитализмом, но и великие успехи советского народа, отдающего без остатка свой героизм осуществлению самого важного дела всех времен — построению коммунизма.

Мы шлем также наши сердечные приветы ученым, инженерам, техникам и рабочим, сделавшим возможным под руководством Коммунистической партии Советского Союза и Советского правительства триумфальное завершение великого подвига космонавтов «Восхода», являющегося новой вехой в завоевании и покорении звездного пространства, начатом Советским Союзом, превосходство которого в космосе не вызывает сомнений.

По поручению ЦК Коммунистической партии Испании

Долорес ИБАРРУРИ.

ЦЕНТРАЛЬНОМУ КОМИТЕТУ КОММУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ СОВЕТСКОГО СОЮЗА

МОСКВА

Дорогие товарищи!

С огромной радостью и энтузиазмом воспринял наш народ весть об успешном запуске космического корабля «Восход» с тремя космонавтами на борту.

Горячо поздравляем руководителей КПСС и Советское правительство, трех героев-космонавтов — Владимира Комарова, Константина Феоктистова и Бориса Егорова, советских ученых, техников и всех, кто внес свой вклад в успешное осуществление нового космического полета.

Желаем экипажу «Восхода» успешного выполнения задания и благополучного возвращения на родную землю.

С товарищеским приветом

Центральный Комитет Коммунистической партии Греции
А. ГРОЗОС.

12 октября 1964 г.

ПРЕДСЕДАТЕЛЮ СОВЕТА МИНИСТРОВ СССР

МОСКВА

Народ Кипра с огромным восхищением приветствует новое достижение советской науки в исследовании космического пространства. Успешное завершение полета трех советских астронавтов знаменует собой еще один исторический шаг в применении научных знаний в мирных целях на благо человечества — область, в которую ваша великая страна вносит выдающийся вклад.

Примите самые горячие поздравления от имени народа и правительства Кипра и от меня лично по случаю нового замечательного достижения вашей страны.

Архиепископ МАКАРИОС,
президент Республики Кипр.

Никозия, 14 октября 1964 г.



На первых страницах сообщают газеты разных стран о подвиге советских космонавтов.

Триумфальный полет

ГАВАНА, 15. (**По телефону**). В передачах радиостанций и на страницах всех газет на первом месте остаются сообщения о полете «Восхода».

В редакционной статье «Триумф в космосе» газета «Мундо» пишет, что запуск космического корабля «Восход» не только представляет собой триумф советской науки и техники в области создания космических кораблей, но и подтверждает также советское превосходство в ракетостроении и космоплавании.

В кубинской печати опубликовано сообщение об Обращении Центрального Комитета КПСС, Президиума Верховного Совета СССР и правительства Советского Союза. «СССР призывает усилить борьбу за мир» — гласит заголовок в газете «Ой».

ПРЕВОСХОДСТВО РУССКИХ

ВАШИНГТОН, 15. (ТАСС). Американская печать, ученые и специалисты сравнивают успехи СССР и США в освоении космоса. Они приходят к выводу: Советский Союз снова убедительно доказал свое бесспорное превосходство в космосе, а Соединенным Штатам потребуется по меньшей мере два-три года, чтобы повторить советское достижение.

«Одна унция врачебного наблюдения на борту корабля, — указывает эксперт в области космической медицины Пейс из Калифорнийского университета, — ценнее фунта показаний действующих на расстоянии измерительных устройств, связывающих находящегося в космосе космонавта с находящимися на Земле врачами».

Величайший подвиг

«Полет завершен успешно», — который уже раз мы слышим эти слова. Казалось, нужно бы уже привыкнуть к ним. Привыкнуть к тому, что советские космические корабли и взлетают, и приземляются благополучно. Но все же я волновался — слишком необычен был этот полет. Сразу трое, целый творческий коллектив, размещенный в необычной лаборатории, устремился к звездам.

Теперь можно спокойно обозревать тот величайший подвиг, который был совершен за одни сутки советскими космонавтами — Комаровым, Феоктистовым и Егоровым, обдумать дерзкий подвиг ученых, конструкторов, инженеров, техников, рабочих, построивших по существу пассажирский космический корабль, поразмыслить о значении этого 24-часового звездного рейса для будущего космонавтики.

Можно без преувеличения сказать, что советская наука переходит к непосредственному изучению космоса из самого космоса. И не просто космонавты, а космонавты-ученые бороздят небесные просторы.

Врач на борту космического корабля! Надо только представить, какой богатейший исследовательский материал привез с собой на Землю Борис Егоров. Мы верим в технику, верим, что современные аппараты могут многое сказать о состоянии организма во время полета в космосе, но ни один аппарат еще не способен заменить живого, умного исследователя.

Я прочитал биографии командира корабля Комарова и кандидата технических наук Феоктистова и убедился, что эти двое, инженер и ученый, работая в полете в тесном содружестве, сделают исключительно ценные открытия. Ведь до сих пор ученым приходилось лишь довольствоваться тем, что привезут с собой из полета летчики-космонавты.

Карл-Гейнц НЕЙМАН.
Член президиума Астрономического общества ГДР.

МЕЧТА СТАНОВИТСЯ БЛИЖЕ

Джанни РОДАРИ

Самое поразительное в новом советском космическом достижении, по-моему, состоит в том, что рядом с профессиональным космонавтом, несомненно закаленным, подготовленным к любому подвигу героем, которого всегда окружает ореол фантастики, находились два пассажира нового типа.

Космонавт в известном смысле сам по себе уже принадлежит космосу. Когда мы видим его на земле, у нас иногда бывает впечатление, будто он здесь *во временном отпуске.* Нас поражает, что он, привыкший летать со скоростью 28 тысяч километров в час, ходит так же, как и мы, шаг за шагом. Мы испытываем удовлетворение, видя его без шлема и комбинезона, в гражданской одежде, видя, как он идет в кино, в театр — как и любой землянин, как один из нас, принадлежащий, по словам итальянского поэта Эудженио Монтале, «к той породе человечества, которое остается на земле».

Другое дело — ученый, другое дело — врач. Особенно врач. Они — земные на сто процентов, даже если они занимаются космическими делами. Врач, повседневный персонаж, который движется по той же сцене, что и мы. Он осматривает гланды у наших детей, следит за кровяным давлением бабушки, бранит нас за то, что слишком много курим (обычно курит и сам), прощупывает печень и прописывает нам какие-то белые пилюли. Мы его знаем хорошо; нам нет нужды ощупывать его, дабы убедиться, что он из плоти и костей: нам неудержимо хотелось бы сделать это, если бы мы оказались рядом с Гагариным.

И вдруг мы узнаем, что он, врач, отправился в космос, шестнадцать раз облетел Землю и спустился бодрый, даже не сломав стетоскопа. И впервые у нас создается впечатление, что в космосе побывал наш двоюродный брат или сосед. «Но погодите, — говорят люди, — если там побывал он, кто знает, может быть, и мы...» Мальчишки навостряют уши. Стать таким, как Гагарин, это было прекрасной мечтой, но ведь это так трудно! Космических пилотов так мало. А ведь ученых много, а врачей еще больше. И стать врачом не так уж трудно. Может быть, потом легко будет попасть и в космос...

Мало-помалу, почти незаметно представления, которые создал себе обычный человек о космических полетах, изменяются.

Эта мысль, которая парила над стратосферой на невообразимой высоте, доступной лишь немногим героям, потихоньку спускается к Земле. Чем выше поднимается врач, тем больше эта идея приближается к нам, обитателям самых низких слоев атмосферы. Некоторые вещи, существовавшие лишь в теории, становятся конкретными и достоверными для всех только тогда, когда они происходят в действительности. Было известно, что рано или поздно на борт космических кораблей поднимутся и пассажиры. Но журналист, возможно, только сейчас начинает сознавать, что может наступить и его черед. Когда-то говорилось, что «все дороги ведут в Рим». Скоро можно будет сказать, что «все дороги ведут в космос». Ничто не может теперь помешать повару думать тайком: «В конце концов там, наверху, понадоблюсь и я».

Кто-нибудь, видимо, может подумать, что подобные рассуждения преуменьшают значение полета «Восхода». Мне бы хотелось доказать обратное, а именно, что они помогают лучше понять значение этого полета. Необычность этого полета, способная вызвать энтузиазм, бросается в глаза. Первыми это признали многие западные журналисты, которые уже в течение нескольких месяцев говорили о том, будто Советский Союз «проигрывает» соревнование в космосе. Они доказывали, что русские якобы окончательно отстали от американцев. Сейчас эти журналисты ведут себя так, будто они никогда и не сомневались в том, что Советский Союз умеет делать кое-что с искусственными спутниками. Они искренне удивлены: «Смотри, смотри, эти русские!». Они снова замечают, что советские люди на каждом этапе в исследовании космоса, шаг за шагом опережают американцев, что разрыв становится больше.

Но, как я уже говорил, особенности этого полета, вызывающие энтузиазм, бросаются в глаза. Их замечает обычный человек, «человек с улицы», братом которого я себя считаю, за которым я слежу и которого стараюсь понять в своем беспорядочном блуждании по орбите повседневной жизни. Для него, я думаю, полет «Восхода» будет иметь с течением времени огромное значение. В известном смысле он делает его соучастником, берет его за волосы и заставляет его видеть космос вблизи.

И мой «человек с улицы», не замечая этого, начнет примеряться к новым масштабам жизни, к космическим дистанциям, ступая своим неуверенным шагом по следам первых исследователей, философов, поэтов.

Кое-кто говорит (некоторые маститые писатели, например), что космические полеты не окажут никакого морального влияния на человека, не изменят его природу, его чувства и т. д. Это заявление кажется мне особенно странным и далеким от действительности. Прежде всего я не верю, что существует такая штука, созданная раз навсегда и предопределенная во всех деталях, которая именуется «человеческой природой». Человек создает сам себя трудом, создает даже тогда, когда он не думает об этом, даже тогда, когда он не верит, что делает это. Все, что он делает, изменяет его, изменяет его понемногу во всем.

Завоевать новую связь с космосом — значит для человека завоевать новую связь со всей жизнью, связь со здешним земным миром. Мне кажется, было бы очень интересно для писателя выяснить, как эта связь рождается в простом человеке, через какие таинственные процессы, *противоречия, какими запутанными* тропинками его сознания она проходит.

Итак, я думаю, что полет тройки космонавтов на «Восходе» представляет собой красноречивый призыв к сознанию всех народов, живущих во всех частях Земли. Словно бы оттуда, из космоса, пришло послание, в котором сказано примерно так: «Друг — человек с улицы, ты — человек эпохи космических полетов: значит ты не можешь терпеть, чтобы в стольких странах земли люди еще жили, как в каменном веке, или в средневековье, или в эру становления капитализма. Ты не можешь терпеть, чтобы часы отстали от реального времени нашей эпохи, в которой не должно быть места расизму, эксплуатации, войне или фашизму. Часы нашей планеты должны показывать для всех время мира и благополучия».

Рим, 15 октября.

Вклад в мировой прогресс

КАИР, 15. (**Соб. корр. «Правды»**). Вывод на орбиту многоместного космического корабля и его возвращение на Землю — безусловно большая научная победа Советского Союза, заявил в беседе с корреспондентом «Правды» заместитель премьер-министра ОАР по науке Камаль Рифаат. Ваша страна выступает за мир. Поэтому ваши успехи в космосе имеют особое политическое значение. Они говорят прежде всего о превосходстве социалистической системы. И они принадлежат всему человечеству, являются большим вкладом в мировой прогресс.

СУТКИ НАД ПЛАНЕТОЙ

Рассказ экипажа космического корабля «Восход»

СЕГОДНЯ, выкроив время, экипаж «Восхода» *встретился с журналистами.* Завязалась непринужденная товарищеская беседа о некоторых впечатлениях, вынесенных героями космоса из суточного полета вокруг земного шара, о первом в мире рейсе многоместного пилотируемого космического корабля. Владимир Комаров, Константин Феоктистов и Борис Егоров пришли на эту беседу в тех самых костюмах, которые были на них в космосе, — стального цвета свободные шерстяные рубашки с отложными воротниками и такие же брюки, на ногах тапочки. Все трое веселы, общительны и вместе с тем серьезны, — ведь каждому предстоит большой напряженный труд по обобщению сделанных во время рейса летных, научно-технических и медико-биологических наблюдений.

Беседа начинается с обмена впечатлениями о том, что произвело на космонавтов самое наибольшее впечатление на первом витке вокруг планеты.

— Первое, что увидел каждый из нас, когда «Восход» вышел на орбиту, — сказал Владимир Комаров, — это необозримые просторы Советского Союза. Как красива наша советская земля! С высоты более чем 400 километров мы увидели города, просторы целинных земель, сибирскую тайгу, голубые ленты рек. И чувство большой гордости охватило сердце — ведь это наша, советская земля, *на которой трудятся миллионы советских* людей, ради блага и счастья которых ты готов отдать всю свою жизнь!

Константин Феоктистов и Борис Егоров согласно кивают головами, подтверждая, что именно такие чувства испытывали и они. Затем в беседу вступает Константин Феоктистов:

— Меня на первом же витке привлек необычайный вид так называемых слоев яркости, которые, подобно слоеному пирогу, простираются на разных высотах. Подсвеченные Луной, они, то беловатые, то голубоватые, выглядят очень красиво.

Врач Борис Егоров коротко останавливается на первых испытанных им ощущениях невесомости.

— Приятное состояние... Интересное... Чувствуешь себя очень легко. Каждый из нас брал в руки какой-либо предмет и тут же его отпускал. Они плыли в кабине... На первых порах это было и смешно и необычно. Потом быстро привыкли и уже вроде бы и не замечали необычности. Самочувствие все время было отличное...

Космонавты, дополняя друг друга, рассказывают о космическом пейзаже — звездах, Луне, Солнце, которые им пришлось наблюдать в течение целых суток. О том, как они ориентировались по знакомой каждому с детства Большой Медведице, созвездиям Ориона, Волопаса, Возничего, Южной Рыбы, Пегаса, по планете Юпитер. В южном полушарии им довелось дважды наблюдать южное полярное сияние — его золотистые лучи, подобно зубцам гигантской короны, виднелись по всему горизонту над вторым слоем яркости.

— Удивительное зрелище! — сказал Константин Феоктистов.

Бориса Егорова больше всего интересовала Луна. Может, потому, что он верит — придет время, и на Луну полетит советский космический корабль, в составе экипажа которого, — кто знает? — возможно, найдется место и для бортового врача. И, может быть, именно этим врачом окажется он...

— Но это — пока мечты, — улыбаясь, сказал Борис Егоров, — а пока мы видели серебристую Луну ближе, чем кто-либо из тех, кто уже побывал в космосе. На аспидно-черном фоне космоса она выглядит особенно ярко и заманчиво.

— А каков вид Солнца в космосе? — спрашиваем мы.

— Ярчайший... Но особенно красиво оно в тот момент, когда корабль из тени Земли летит как бы ему навстречу, — делится своими впечатлениями Константин Феоктистов. — Космические зори — это очень и очень впечатляющее зрелище. Вот, например, как оно разворачивалось перед нашими глазами на одном из витков вокруг земного шара. Сначала находящийся под нами второй слой яркости желтоватого оттенка начал бледнеть, появился уже не раз описанный Юрием Гагариным и другими нашими друзьями-космонавтами голубой венчик. Затем ниже его возникли оранжевые полоски, стал четко видимым горизонт. А над ним выступил красный вытянутый овал — и вдруг все залил золотисто-яркий свет. Солнце всей силой своих лучей *ударило в иллюминатор. Эта смена* необычных красок произошла за несколько секунд.

Все сутки, проведенные экипажем в космосе, были строго регламентированы, каждый выполнял определенную программу наблюдений. Командиру «Восхода» Владимиру Комарову, кроме общего руководства действиями экипажа и серии наблюдений, несколько раз пришлось браться за управление кораблем, ориентируя его по Земле, по звездам, по горизонту, по Солнцу. Корабль был весьма послушен руке пилота.

— Система ориентации, установленная на «Восходе», действовала отлично, — сказал Владимир Комаров.

Он вспомнил при этом, что около двадцати лет назад ему впервые довелось самостоятельно управлять самолетом. Этот волнующий момент каждый летчик запоминает на всю жизнь.

— А теперь?

— Разумеется, и теперь он запомнится на всю жизнь. Но ведь, знаете, — застенчиво улыбаясь, замечает Владимир Комаров, — тогда я был значительно моложе и, конечно, восторгов было больше. Теперь же я старался как можно меньше проявлять эмоции и более серьезно отнестись к возникшему на душе радостному чувству, как можно глубже — и с точки зрения летчика, и с точки зрения инженера, — оценить и свои действия, и работу системы ориентации. Одно можно сказать — система эта хороша!

В один голос о замечательных качествах нового космического корабля «Восход» и его систем говорят и все члены экипажа. Владимир Комаров сравнивает его с «Востоком-4», к полету на котором в свое время он готовился в качестве дублера Павла Поповича.

— Тогда, — говорит он, — мы собирались пойти в космос в скафандрах и гермошлемах. Условия же, созданные советскими конструкторами в кабине «Восхода», оказались таковы, что экипаж отправился в полет одетым только в легкие шерстяные костюмы. Уже только одно это говорит о многом! Словом, — заключает он, — на «Восходе», представляющем собою небольшую космическую станцию, было удобно и работать, и жить.

Константин Феоктистов очень доволен тем, что иллюминаторы «Восхода» имеют хороший обзор, с большим углом зрения, позволяющим вести широкое наблюдение за Землей и за космосом. В кабине корабля достаточно просторно. Ученый, в частности, менялся своим рабочим местом с Борисом Егоровым. Кстати, во время всего полета, исключая, разумеется, его активный участок — до выхода на орбиту и во время снижения к Земле, — кос*монавты освобождали себя от привязных* ремней и перемещались в кабине так, как это было им нужно для наблюдений в иллюминаторы.

Врач брал кровь для анализа у всех членов экипажа, и вполне естествен был обращенный к нему наш вопрос о здоровье космонавтов.

— Никаких жалоб не поступало, — коротко говорит Борис Егоров. — Самочувствие у всех было замечательное. Аппетит отменный. Сон — завидно крепкий. И без всяких сновидений.

Каждый из членов экипажа отдыхал строго по расписанию: двое бодрствовали, один спал. И товарищи бережно охраняли сон отдыхающего, старались ничем его в это время не тревожить.

— Ведь наш полет, — справедливо заметил Константин Феоктистов, — не был занимательной туристической прогулкой в космосе. Это — работа, и довольно сложная. Но работать было очень интересно, и каждый из нас отдавал ей всего себя.

Правда, в полете у экипажа выпадали и веселые минутки — они возникали неожиданно. Например, обедая, космонавты пытались исследовать все особенности состояния невесомости; попробовали есть без помощи рук, ловя ртом кусочки пищи. Это, разумеется, не обошлось без смешных поз и шуток, когда пища проплывала мимо рта обедающего. Ради шутки однажды запустили в кабине «искусственный спутник» — один из медицинских приборов. Вращение этого «спутника» вокруг бортврача также вызвало общий смех. Юмористически выглядели и некоторые позы, которые неожиданно принимал Константин Феоктистов, торопясь заглянуть в иллюминатор, чтобы не упустить ни одной детали космического пейзажа.

Космонавты наперебой делятся впечатлениями о том, что они видели на нашей планете. Как это здорово — увидеть с высоты более 400 километров и столицу нашей Родины Москву, и огни городов Австралии, и светящиеся портовыми прожекторами причалы Калькутты, и сразу весь остров Мадагаскар, и кромку льдов Антарктики, и красновато-глинистые пустыни Гоби и Тибета, и подобные застывшим каменным морям Гималайские горы. В иллюминаторах «Восхода», словно на гигантском глобусе, перед глазами экипажа возникали те или другие районы земного шара, его то желтоватые, то покрытые зеленью материки, то океаны — Атлантический, Индийский, Тихий со своим цветом воды и кружевом вечного прибоя, бьющего о берег материков. Такая масса впечатлений, которые еще надо оценить и осмыслить. Во многом они совпадают с теми наблюдениями и впечатлениями, которые были вынесены Юрием Гагариным, Германом Титовым, Андрияном Николаевым, Павлом Поповичем, Валерием Быковским и Валентиной Терешковой из их полетов. Многое оказалось новым, увиденным и прочувствованным впервые.

— Во всяком случае можно сказать одно, — заметил Константин Феоктистов, — полет «Восхода», на котором вели наблюдения одновременно три космонавта, значительно расширил наши понятия о космосе, открыл новые возможности для исследований просторов Вселенной.

Экипаж «Восхода» с чувством искренней благодарности своим друзьям-космонавтам говорит о том, что их опыт и советы оказали им большую помощь в полном и четком выполнении программы полета, управлении кораблем, перенесении перегрузок, производстве наблюдений. С командного пункта космодрома до них все время доносился голос Юрия Гагарина или командира отряда космонавтов Андрияна Николаева, которые постоянно поддерживали связь с «Восходом».

— А как происходила посадка? — интересуемся мы.

— Замечательно, — говорит Владимир Комаров. — *Специальная система «мягкой»* посадки плавно опустила корабль на Землю. Она сработала отлично. После приземления мы, выйдя из корабля, — сначала я, потом Константин Петрович Феоктистов, а затем Борис Борисович Егоров — осмотрели место соприкосновения с землей. На почве, кстати сказать не твердой, не оказалось никаких вмятин. А ведь наш корабль тяжелее, чем «Восток», и поднимала его новая мощная ракета.

В заключение беседы В. Комаров рассказывает о сувенирах, находившихся в кабине «Восхода».

— Это прежде всего, — говорит он, — переданные нам коллективом работников газеты «Правда» портреты основоположников научного коммунизма Карла Маркса и В. И. Ленина, а также бант со знамени парижских коммунаров. О них, как мы слышали из принятых в космосе радиосообщений, уже подробно напечатано в газетах. Скажем лишь одно: нам было очень приятно иметь с собой в кабине «Восхода» эти портреты великих мыслителей, вождей трудящихся всего мира. В память о полете «Восхода», когда он уже заканчивал свой рейс вокруг Земли, мы поставили на этих фотографиях свои автографы: «В. Комаров, К. Феоктистов, Б. Егоров. 13.X.64. 9 час. 15 мин. Борт корабля «Восход».

Экипажем были взяты в космос и другие сувениры — два десятка комсомольских значков для молодых ракетчиков, отправлявших «Восход» в полет, вымпел нашей олимпийской команды, борющейся в Токио за честь советского спорта, и веточка вишневого дерева, которое ленинградские пионеры весной нынешнего года, в День космонавтики, привезли в звездный городок и просили передать Космонавту-Семь.

— Теперь, — мягко улыбаясь, говорит Владимир Комаров, — мы отправим эту веточку, побывавшую в космосе, ленинградским ребятам от имени не только Космонавта-Семь, но и Космонавта-Восемь и Космонавта-Девять...

Наша задушевная беседа подходит к концу. Врачи уже торопят — космонавтам пора идти на очередные медицинские пробы и исследования. А затем по распорядку дня — спортивные занятия. Итак, последний вопрос:

— Какие планы на будущее?

— Во время подготовки к полету я несколько оторвался от своей обычной научной работы, — говорит Константин Феоктистов, — значит, надо сполна отчитаться о проделанном в космосе, а затем снова включиться в выполнение своих прямых обязанностей. И, конечно, буду мечтать о *новом космическом* рейсе...

— Буду суммировать и обобщать все, чем занимался в космосе, — вторит ученому Борис Егоров. — Надо поскорее закончить работу над кандидатской диссертацией и защитить ее. А потом, разумеется, собираться в новый полет.

— Буду рад, если после завершения всей работы над выводами из полета «Восхода» мне скажут: готовься вместе с товарищами по экипажу — моими добрыми космическими братьями — в новый звездный рейс, — говорит Владимир Комаров. — И как бы он ни был труден, мы постараемся выполнить его еще лучше и тем самым внести еще один скромный вклад в дело развития отечественной космонавтики.

...И хочется верить: мы еще будем свидетелями нового полета экипажа космических богатырей.

Н. ДЕНИСОВ.
(Спец. корр. «Правды»).

Космодром, 15 октября.

150 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ М. Ю. ЛЕРМОНТОВА

ВЕЛИКОМУ СЫНУ РОССИИ—НАРОДНАЯ ЛЮБОВЬ

Николай ГРИБАЧЕВ

СЛОВО О ЛЕРМОНТОВЕ

ДЕВЯТНАДЦАТЫЙ век в России породил и выдвинул на мировую арену титанов общественной и художественной мысли, заложил многие из тех глубинных корней, которые в переплетении с могучими новыми поныне плодотворно питают развитие нашей национальной, общественной, эстетической жизни во всех ее разносторонних проявлениях. В литературе, критике, музыке, живописи, театральном искусстве он оставил такие образцы содержательности и совершенства, что время, судья высший и нелицеприятный, определило им длительность бытия, практически равную бессмертию.

Разумеется, процесс подключения прошлого к настоящему не прямолинеен,— именно поэтому более чем сомнительными были бы попытки рядить современность в одежды, шитые даже и по лучшим образцам вчерашнего дня,— но в то же время он исторически неизбежен и практически необходим,— именно поэтому столь плачевно всегда выглядели попытки новаторства на голом месте, столь бесплодными оказывались мальчишеские хлопоты по «сбрасыванию классиков с корабля современности».

Все великое и малое, все революционное и преобразующее в области культуры неизбежно связано с общечеловеческим опытом, но столь же неизбежно обретает свой собственный неповторимый облик на почве родной истории, возделанной и ухоженной предшественниками, и у всякого народа эта почва своя и никакой другой замениться не может. Прибегая к образным сравнениям, эту историческую преемственность можно уподобить Волге — она не та у Волгограда, что на Валдайской возвышенности, но это не две реки, а одна, как едина и преобразующая наши земли энергия от ее слитных вод.

Я начал соображениями о наследовании не только потому, что проблема эта и сегодня представляет практический интерес, но и в первую очередь с тем, чтобы подчеркнуть общественную значимость и живую притягательность торжеств в связи со 150-летием со дня рождения *Михаила Юрьевича Лермонтова*, торжеств, которые приняли народный, общесоюзный размах. В личности Лермонтова, которая более ста двадцати лет высится над штормами событий и рубежами времен, мы чествуем не только славу прошлого, что существенно само по себе, но и отдаем высокую дань уважения гению, *который своими созданиями* приходит к новым и новым поколениям, принося свой вклад в их подготовку к будущей деятельности. Ибо литература входит в ту науку **человековедения**, без усвоения которой нельзя представить ни полноценного гражданина, ни тем более строителя будущего.

Начало девятнадцатого века *в нашей* литературе обозначается поразительной деятельностью Пушкина, в заслугу которому с полным основанием ставится образование нашего литературного языка, формирование всех его художественных средств, основоположение всех жанров литературы в их новом качестве и создание таких глубоких и *верных правде* времени произведений, которые могут быть названы энциклопедией русской жизни на ее переломе к успехам просвещения и развитию революционно-демократической мысли. Но эта деятельность Пушкина не заключилась и не исчерпалась в нем одном, а как бы открыла шлюзы для новых сил, вызревших в недрах народа — над все еще мрачной, но уже приходящей в бурное брожение русской действительностью. Зажглись имена Гоголя, Лермонтова, Герцена, Белинского, Чернышевского, Некрасова и многих других, имена, предвещавшие окончание одной эпохи и наступление другой. И словно бы заключая неоглядно огромный жертвенный труд блистательной плеяды художников и мыслителей демократического направления, к исходу века во весь рост поднялась титаническая фигура Льва Толстого, завершившего превращение русской литературы из фактора национальной жизни в фактор духовного развития всего человечества.

В РЯДУ великих, сделавших в прошлом веке Россию первой литературной державой мира, свое совершенно особое место занимает Михаил Юрьевич Лермонтов. По удивительному стечению обстоятельств, никогда и нигде не повторенных, он не только стал духовным и художественным преемником Пушкина, но и сама эта преемственность в глазах общественности приурочилась к моменту, когда Пушкин, смертельно раненный Дантесом, скончался.

Для широких кругов демократической интеллигенции и народа одно солнце на небесах поэзии заменилось другим без долгого угасания вечерней зари и следующей за ней ночи, а царствующая посредственность с ее аристократически-лакейским окружением, в котором то и дело мелькали иностранные имена, буквально не успела перевести дух, как взамен одного обличителя и провозвестника свободы перед ней появился другой, не меньший ни по обширности таланта, ни по глубине мятущейся души.

Конечно, к этому времени в корнете лейб-гвардии гусарского полка уже созрел для своей деятельности поэт Лермонтов, уже были написаны многие стихи, уже пошли в рост свободолюбивые идеи, исходившие, в частности, от университетских кружков, в которых участвовали Белинский, Герцен, Огарев, Станкевич и многие другие, чей след в русскую историю врезан по-разному, но неизгладимо. Но для читающей России нарождение Лермонтова ознаменовалось стихотворением «Смерть поэта» — стихотворением, которое гласно поименовало подлинных убийц Пушкина, а в художественном отношении стало открытием для поэзии почти ораторской речи. Недаром на экземпляре, препровожденном царю, стояла пометка: «Воззвание к революции»! Уже в первом тексте стихотворения, распространявшегося рукописно, сквозь потрясенность горем прорывалось, руша официальную версию дуэли, указание на вину:

Убит!.. к чему теперь рыданья,
Пустых похвал ненужный хор,
И жалкий лепет оправданья?

Но Лермонтов не удовольствовался первым вариантом и написал еще шестнадцать строк, которые, как показало время, обозначили и его творческую и политическую программы и явились прямым вызовом самовластью, под открытыми и тайными ударами которого ему вскоре было суждено пасть той же смертью, что и Пушкину. Вот часть этого добавления:

Вы, жадною толпой стоящие у трона,
Свободы, Гения и Славы палачи!
Таитесь вы под сению закона,
Пред вами суд и правда — все молчи!..
Но есть и божий суд, наперсники разврата!
Есть грозный суд: он ждет;
Он не доступен звону злата,
И мысли и дела он знает наперед.
Тогда напрасно вы прибегнете к злословью:
Оно вам не поможет вновь,
И вы не смоете всей вашей черной кровью
Поэта праведную кровь!

Теперь мы знаем, что это было пророчеством, полностью осуществленным в Октябрьской революции 1917 года, но тогда оно прозвучало голосом общественного обвинителя, в котором возвестился для времени новый борец, а для русского народа новый поэт, с первого шага *поставивший интересы отечества и человеческой справедливости выше* соображений личного самосохранения. Все биографические исследования говорят о том, что Лермонтов понимал значение шага, который делал, и тяжесть пути, на который вступал, и он прошел этот путь последовательно, не сожалея и не отступая, *явив высшие образцы патриотизма и гражданского мужества*. Необычайно краток срок его деятельности и поразительно огромен результат — лирические стихи, поэмы, драмы, романы, и на каждой строке, даже юношеской, неизгладимая печать гениальной личности и сильного характера. В этом *безоговорочно убеждают уже ранние* стихотворения поэта, в их числе такое, как «Парус» — двенадцать строк безукоризненного художественного совершенства и поразительного для семнадцатилетнего автора философского обобщения. Этот белый лермонтовский парус врезан в умы и души всех последующих *поколений, опять и опять возникает* перед нами в трудных предприятиях, включая самые современные космические, свидетелями которых мы только что стали,— возникает потому, что в нем нашло образное выражение самое человечное в человеке: неприятие покоя, одержимость стремлением к поиску, *познанию, первооткрывательству. Такие явления* в поэзии кажутся чудом, обнажают безграничные возможности искусства, обнаруживают его способность выражать самые сложные понятия в самой общедоступной форме.

НЕ ОДИН исследователь останавливался перед неистовостью и глубиной творчества Лермонтова, как перед загадкой, и ответ на нее правильно искался в двояком направлении — в гениальности и цельнососредоточенности самой его личности, с одной стороны, и в эпохе, его породившей, с другой. Хотя по времени своего появления в литературе Лермонтов вплотную примыкает к Пушкину и словно бы принимает перо из его рук, в их творчестве очевидна огромная разница, ключ к пониманию которой, мне думается, можно найти в одном высказывании Генриха Гейне: «Каждая эпоха, приобретая новые идеи, приобретает и новые глаза». А новым глазам все видится в ином свете, даже прошлое, хотя оно уже свершилось и получило оценку предшественников. Это отличительное духовное и художественное зрение заметил в Лермонтове еще Белинский, так оценивая появление новых стихотворений поэта: «Все видели в них что-то совершенно новое, самобытное; всех поражало могущество вдохновения, глубина и сила чувства, роскошь фантазии, полнота жизни и резко ощутительное присутствие мысли в художественной форме». Что же это за новый век, новые идеи, новые глаза, которые в сравнении с Пушкиным обрел гений Лермонтова?

Это прежде всего сама быстро изменявшаяся действительность, представшая Лермонтову в виде черной без просвета волны реакции, жестокой попытки самодержавия удержать в узде повиновения рвущуюся к переменам Россию. Порожденная животным страхом перед надвигавшимися преобразованиями, уже *всколыхнувшими европейский* Запад, подстегнувшими крестьянские волнения в стране,— черная волна эта накрыла последние годы Пушкина и самым высоким своим гребнем прошла над всей жизнью Лермонтова. И не случайно, а как отражение человеческого и гражданского опыта, терзавших ум и сердце на*блюдений, в лирике Лермонтова личное* неизменно переплетается с общественным, в стихи о любви властно вторгаются бунтарские и философские мотивы, окрашенные трагическими тонами борьбы и жертвенности.

Это находит свое воплощение и в таких романтической окраски поэмах, как «Демон» и «Мцыри», и в таких сатирически-бытовых, как «Тамбовская казначейша» и «Сашка». Поэт истинный, у которого в процессе творчества нет разграничительного рубежа между умом и чувством, а есть цельность восприятия, Лермонтов ни в одном своем побуждении и помысле не мог отстраниться, не мог уйти от беспощадных вопросов **своего** времени, а оно уже представало иным, чем для его предшественников.

Молодость Пушкина прошла под знаком патриотического воодушевления, возбужденного победой в Отечественной войне 1812 года, а молодость Лермонтова уже видела, что святой патриотизм народа с наибольшей для себя пользой употребило самодержавие. Мужание Пушкина было связано с декабристами и надеждами, ими порожденными, а в глазах молодости Лермонтова стояли виселицы а кронверках Петропавловской крепости и в ушах не затихал стон «во глубине сибирских руд». Молодость и мужание Пушкина были свидетелями нарастания и сплочения революционных сил, первых успехов просветительства, крепнувшего общественного влияния прессы, а молодость Лермонтова, которой не суждено было перейти в возрастную зрелость, стала свидетельницей все более жестокого гонения на всякую живую мысль, все более опустошительного всевластия цензуры. Пушкин обращался к истории, как к мудрому наставнику в благодетельных для народа реформах и революционных актах,— отсюда его особый интерес к деятельности Петра I, к пугачевскому восстанию в «Капитанской дочке», к борьбе против крепостничества в «Дубровском»,— а Лермонтов стал очевидцем того, как правящая верхушка самозабвенно выхаживала все исторические корни абсолютистского произвола и с варварской жестокостью обрубала все революционные побеги. Да, снова разгорались крестьянские движения в чаянии земли и воли, но они опирались уже на другое основание, которое мог понять впоследствии Блок, но не мог еще в полной мере понять Лермонтов. Да, еще жили идеи декабристов, и есть неоспоримые свидетельства того, что Лермонтов не только разделял их, но пытался установить и связи с их уцелевшими носителями, но эти идеи уже были только в форме мысли, а не действования, были пламенем под пеплом. Да и сами идеи освобождения под влиянием событий на Западе, в первую очередь французской революции 1830 года, претерпели существенное изменение и перешли в руки разночинной интеллигенции. На первый взгляд могло казаться, что историческая сцена как будто еще не претерпела существенных изменений, но на ней уже шла новая драма и ожидали своего выхода новые герои.

Именно поэтому музой Лермонтова, водительницей его начинаний и вдохновений стала ищущая, неудовлетворенная, гневная, обличающая мысль. Все решительнее, с дерзновением гения, расширяя сложившиеся до него нормы стиля и языка, он закладывал динамит своей художественной мысли в здание империи Николая I не в побуждении ее реконструкции с помощью реформ, а для ее сноса, для расчистки национального фундамента в предвидении грядущего издалека строителя и строительства. Он не знал и не мог знать имени строителя, не мог предвидеть архитектуры здания, но звал — приди! — и верил — будет! Поэтому только совокупностью содержания лермонтовского времени с гениальной одаренностью и сосредоточенностью личности поэта можно убедительно объяснить весь размах и разнообразие его творчества как в отношении содержания, так и в отношении формы. Не случайно, имея в виду это содержание, Герцен сказал, что Лермонтов «всецело принадлежит к нашему поколению», а ведь Герцен издавал журнал «Колокол», будивший Россию для революции.

БЕССПОРНО, что именно эти особенности — остросовременность содержания с идеалами свободолюбия и остросовременная энергичность и лаконизм их выражения — привлекают к творчеству Лермонтова пристальное внимание советских писателей вообще и литературной молодежи в особенности. Изменилась историческая обстановка, народ наш, осуществляя надежды великих предшественников общественной и художественной мысли и гениальные предначертания Ленина, построил социализм и вступает в стадию коммунистических преобразований, но гром революций на земле не замолк, но бой против темных сил на планете продолжается, и участниками этого боя являются все передовые силы нашего поколения.

Так где же искать нам для поэзии, для литературы высокого содержания и обновления формы, как не на этом поле боя, где происходит великое борение умов и страстей, где сугубо личное никакими силами невозможно отделить от общего? Где еще искать нам живые в их внутренней сложности характеры и личности, как не в этих глобально противостоящих армиях прогресса и косности, революции и реакции, социализма и капитализма? Ведь, с какой бы стороны ни подойти, это прометеевское содержание нашей эпохи имеет в себе все, чтобы возжечь и питать своим жаром любой талант, особенно если учесть, что борьба старого с новым в более широком смысле не локализована никакими границами, а продлевается своими нервосплетениями в философию и психологию, труд и быт, этику и мораль. Да и происходит это в пору, когда расковываются все более могущественные силы природы, таящие в себе великие блага прогресса и чудовищные опасности истребления.

Значение опыта Лермонтова для нашей литературы, особенно молодой, как раз и состоит в пристальном внимании к главным проблемам эпохи. Конечно, как и в лермонтовские времена, у нас могут быть поэты, которые, утратив связь вещей, понимание причин и следствий, заняты воспеванием своих мелких радостей и огорчений, сводят Вселенную до четырехугольника двора, пишут новыми красками староидиллические пейзажи, наполняют томными вздохами разлук железнодорожные вокзалы и аэропорты. Однако, создавая пестрый, иногда тонкоузорчатый и не лишенный новизны, но в конечном счете лилипутский по накалу страстей мирок, они сами сдвигают себя на позиции, которые высмеивал Лермонтов в диалоге журналиста, читателя и писателя:

Стихи — такая пустота;
Слова без смысла, чувства нету,
Натянут каждый оборот...
. . . .
Возьмешь ли прозу? перевод.
А если вам и попадутся
Рассказы на родимый лад—
То верно над Москвой смеются
Или чиновников бранят.

И что из того, что у таких и подобных произведений есть свои читатели и почитатели,— они были и у тех, ныне совершенно забытых! Что из того, что авторы их оттачивают свою фразу до изящества или заваливают строфу головоломными образами? Без большого содержания, выраженного в формах гибких, но ясных, большого поэта не бывает — вот истина, которую к своей неоценимой пользе может наша молодежь принять из рук Лермонтова и других великих писателей прошлого. И очень хорошо, когда она к этому относится достаточно серьезно в сознании, что ей надлежит предстать не только перед судом нынешней критики, но и перед лицом завтрашнего дня.

Путь, который проходил Лермонтов от юношеского романтизма к зрелому реализму, особенно ярко запечатлелся в его прозе. Конечно, колоссальная разница между первым вариантом поэмы «Мцыри», которая называлась «Исповедью», и собственно поэмой «Мцыри» — **там** поводом к действию была таинственная любовь, **а здесь** жажда воли и свободы, **там** был бледный по фантазии очерк стен испанского монастыря, **а здесь** поражающая воображение яростность и динамика кавказской природы. Конечно, неизмеримо расстояние, отделяющее романтическое «Поле Бородина» от реалистического «Бородина» — стихотворения, которое является верхом совершенства по естественности языка, по национальному духу и верности исторической правде. Но еще дальше уходит проза Лермонтова, имея в виду которую Лев Толстой говорил: «Если б жив был Лермонтов, то не нужны были бы ни я, ни Достоевский». Разумеется, мы далеки от того, чтобы понимать эту фразу в ее буквальном смысле, но эта оценка лермонтовской прозы величайшим мировым романистом говорит о многом.

Здесь нет необходимости вести о лермонтовской прозе подробный разговор, но есть живые поводы, чтобы отметить некоторые ее существенные черты. Термин «потерянное поколение» появился позднее и в других обстоятельствах, но мы с полным основанием можем сказать, что тема потерянного поколения для времени своего резко и ощутимо проходит через все творчество Лермонтова, но особенно через его прозу. В плане общего размышления этот мотив главенствует в стихотворении «Дума»:

Печально я гляжу на наше поколенье!
Его грядущее — иль пусто, иль темно,
Меж тем, под бременем познанья и сомненья,
В бездействии состарится оно.

Персонифицированным олицетворением этой потерянности является Арбенин в драме «Маскарад» — человек недюжинной натуры, аналитического ума, но с душой, до дна выжженной пустым, интригующим, завистливым окружением высшего света, где всем командует эгоистическая жажда денег, чинов, наслаждений. Но еще более категорично и всеобъемлюще тема потерянного поколения предстает в «Герое нашего времени» — объективированная, в отличие от прямой речи стихов, непрерывно развивающимся действием, сменой событий, заземленная на реальности обстановки, она по частям воплощается во многих персонажах, от пустого и фатоватого Грушницкого до одержимого картежной страстью Вулича, а во всей, до последнего штриха полноте является обликом Печорина.

И чтобы предупредить кривотолки, сам Лермонтов объясняет: «Это портрет, составленный из пороков всего нашего поколения, в полном их развитии». И при всем том Печорин вовсе не выступает злодеем по склонности характера, душегубом по призванию, циником из позерства, скептиком по убеждению. Наоборот, он не лишен своеобразного благородства, чувства прекрасного, способности к душеведению, тонким наблюдениям ума. У него есть все задатки для дел больших и героических, но удушающая политическая и нравственная атмосфера, о которой уже говорилось выше, не создала для него достижимого идеала, не поставила цели, достойной подвига.

ПЕРЕНЕСЯСЬ через сто двадцать лет из России на Запад, мы снова встречаемся с «потерянным поколением», которое, страдая тяжким недугом неверия и непонимания судеб народных, оказывается не у дел. Это новое поколение, растрачивающее свои силы в скандальных выходках и циничных демонстрациях против культуры, более разношерстно по своему социальному составу, хотя и здесь гниение начинается с головы, более примитивно по интеллекту в сравнении с печоринским, но причины, его породившие, сходны. Это — историческая обветшалость общественного строя, изработанность идеалов, вопиющее социальное неравенство, власть чистогана, культ индивидуализма и неизбежно вытекающий отсюда распад духовной жизни.

Правящие круги Запада не могут дать молодому поколению достойной цели, и тогда здоровая его часть уходит на пути прогресса и революции, а другая — в битники или в то страшное существование, которое изображается в картинах «Сладкая жизнь» и «Вестсайдская история». Правда, в отличие от прошлого и для этого действительно «потерянного поколения» не все потеряно окончательно — после Октябрьской революции в мире есть проверенный почти полустолетием образец того, как может человек жить по-человечески.

Нельзя, конечно, совершенно поручиться,— ведь дурные примеры заразительны,— что и у нас кто-нибудь из молодых людей не попытается примерить на себя печоринские одежды скепсиса и разочарования, не вздумает пощеголять модным западным эгоизмом и цинизмом, но это будет только жалким и смешным зрелищем, устроенным по недостатку разумения и по избытку старопровинциальной наивности. В целом же, не снимая заботы и об отдельных случаях, мы можем с удовлетворением сказать, что паруса нашего молодого поколения надувает крепкий свежий ветер поиска и творчества, практического построения того мира свободы и гуманности, который, хотя и в разной степени конкретной очерченности, но уже виделся и Лермонтову, и другим нашим предшественникам — виделся и становился источником вдохновения и подвига.

Нельзя не сказать о лермонтовской прозе в том ее аспекте, который называется живописью словом. Свое восхищение ею высказывали Белинский и Чернышевский, Гоголь и Толстой, Тургенев, Чехов и Горький, по свидетельству Крупской, любил ее Ленин, высоко ценил Киров. Примеры совершенной русской прозы явили уже Пушкин и Гоголь — эпической и бытовой, прекрасно уравновешенной по композиции, выразительной по языку. Но при всем том зрелая проза Лермонтова с ее плотностью мысли при лаконичности языка, реализмом и лиризмом в их самом неожиданном сочетании, с эпичностью повествования и психологической глубиной явилась литературным открытием, образовала собой почву для нового многопланового романа, каким он предстал впоследствии. Ни в малейшей степени не погрешив против истины, можно сказать, что обращение к ней как опыту может принести практическую пользу современной нашей литературе, в том числе молодым писателям.

Мы знавали некоторые попытки наших литераторов паломничать за так называемым новаторством, за формальным опытом в прозе туда, где солнце садится, и получали повести и романы, похожие на переводы с иностранного. Иначе и быть не может, потому что, будь такие попытки продиктованы даже самыми добрыми побуждениями, они могут принести в лучшем случае лишь временный, да и то сомнительный успех — для **механической пересадки чужеродных** органов в литературе, как в хирургии, есть свой порог несовместимости. Конечно же, мы за общение литератур мира, за обмен достижениями, опытом и передовыми идеями,— и не случайно наша страна держит первенство по изданиям переводной литературы. Но при всем том специфика художественной литературы такова, что ее творения входят в сокровищницу мировой культуры только тогда, когда несут общечеловеческие идеи в ярко выраженной национальной форме — эта истина высказана давно и никогда и нигде еще не опровергнута ни теоретически, ни практически.

Да и разве, например, лаконизм лермонтовской прозы, скульптурность и тонкопсихологичность обрисовки характеров, реализм детали не стоят неизмеримо выше тех модных западных образцов, которые мы иногда в поспешательстве готовы принимать за эталоны? А ведь и Лермонтовым богатство наше не кончается, и сам опыт Лермонтова свидетельствует, поскольку он выступал после Пушкина, что в широчайшем русле развития традиций отечественной литературы никаких препон для обновления и новаторства нет и быть не может. И притом для новаторства подлинного, а не мнимого, для новаторства, выражающего дух **своего века и народа**, а не частное явление из жизни другой страны, часы которой иногда, может быть, уже начали отставать от истинного звездного времени.

Я НАЧАЛ соображениями наследования и к соображениям же о наследовании пришел — следовательно, мое слово близится к концу. В нашей социалистической, в нашей строящей коммунизм стране, в нашем народе, находящемся на высшем в мире уровне просвещения, глубоким уважением окружены имена великих деятелей прошлого, в том числе деятелей литературы и искусства. Более того, и не только отечественных: многие крупнейшие таланты из западных стран, полузабытые у себя на родине, оттесненные на задний двор крикливой новомодностью, вместе с миллионными тиражами их произведений обретают в Советской стране свое второе отечество. Это бегство, это перемещение духовных капиталов из старого мира в новый, социалистический — явление знаменательное и достойное особого разговора.

Но самым замечательным явлением нового процесса является бурный расцвет наших национальных литератур — и таких, например, как украинская со своим великим родоначальником Тарасом Шевченко, и таких, как грузинская, уходящая корнями в седую историю, и таких литератур, которые пришли к Октябрьской революции лишь с народным эпосом, и таких, которые к началу революции не имели даже своей письменности. Все это свидетельствует о высокой зрелости и гуманности нашей социалистической культуры, о гармоничности ее развития на почве истории и народности.

Повсеместные, с участием миллионов людей торжества, посвященные 150-летию со дня рождения Михаила Юрьевича Лермонтова, творчество которого поныне входит в программу воспитания новых поколений, в театральную жизнь, в музыку, в киноискусство,— это также праздник нашей зрелой и человечной советской культуры, а одновременно и памятник гениальному поэту в сердцах наших, и признание его творчества в ряду живых и для живых!



Москва, 15 октября 1964 года. Торжественное заседание в Большом театре Союза ССР, посвященное 150-летию со дня рождения М. Ю. Лермонтова.
Фото А. Канашевича.

* * *

Любомир ДМИТЕРКО

В РОДСТВЕ ДУХОВНОМ С КОБЗАРЕМ

Украинские читатели Лермонтова, в их числе писатели Украины, присоединяют свой голос глубокого уважения и признательности великому поэту России, которого так горячо и искренне чествуют сегодня все, кому дороги его пламенные идеалы, его гневная и вдохновенная муза.

Более ста лет тому назад Михаил Лермонтов, любивший и воспевший природу, язык и песни украинской земли, вошел в нашу культуру как образец поэта-мыслителя, поэта-гражданина. «Святым великомучеником» называл Лермонтова несгибаемый Тарас Шевченко. В течение четырех месяцев Шевченко пишет из ссылки письмо за письмом, умоляя прислать ему книги Лермонтова, и, когда, наконец, получает их, выражает свою благодарность приславшему в таких стихах:

Перед богом
Богато, брате, заробив!
Ти переслав менi в неволю
Поета нашого... На волю
Менi ти дверi одчинив!

Подчеркивая, что Лермонтов «всюди з нами», великий Кобзарь Украины говорит о его поэзии:

Жива
Душа поетова святая,
І ми, читая, оживаєм
І чуєм бога в небесах.

В богатой сокровищнице шевченковской поэзии нетрудно найти яркие примеры созвучия идей, мыслей и образов с любимой великим Кобзарем поэзией Лермонтова. Возьмем, *к примеру*, знаменитые, давно ставшие хрестоматийными строки русского поэта:

А вы, надменные потомки
Известной подлостью прославленных отцов,

Пятою рабскою поправшие обломки
Игрою счастия обиженных родов!
Вы, жадною толпой стоящие у трона.

Разве не эти же мысли и чувства водили революционным пером Тараса, когда он писал:

Раби з кокардою на лобі,
Лакеї в золотій оздобі...
Онуча, сміття з помела,
Його величества. Та й годі.

Произведения Лермонтова в прошлом веке переводят на украинский язык Михайло Старицкий, Степан Руданский, его творчеством восхищается Леся Украинка. Могучим художником мировой литературы назвал Лермонтова Иван Франко.

Особенно близким и родным для украинских читателей и литераторов Лермонтов стал после Великого Октября, когда началось бурное развитие раскрепощенной украинской культуры. Лермонтов, его могучая душа, его вдохновенная поэзия и чеканная проза — образец органического, монолитного сплава тонкой лирики и мужественного гражданского пафоса — очаровывают и восхищают все новые и новые поколения читателей, звучат и по-русски, и по-украински, давая высокое эстетическое наслаждение и вдохновляя советских людей в их жизни, труде, борьбе за светлое будущее, за коммунизм. Всенародные лермонтовские торжества, в которых нам выпало счастье участвовать, являются еще одним знаменательным фактом единства и дружбы братских советских народов и их социалистических культур.

Слава героическому и мудрому русскому народу, давшему миру могучую плеяду художественных гениев!

Да здравствует наше великое время!

150 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ М. Ю. ЛЕРМОНТОВА

Янка БРЫЛЬ

ЕГО СЛОВО ВОЛНУЕТ СЕРДЦА

Летом 1941 года неподалеку от лермонтовских Тархан остановилась на ночлег одна из воинских частей. И там случилось маленькое, но все же дерзкое ЧП. Один из солдат попросил у начальства разрешения сбегать в село, в музей. Парню, надо сказать, повезло,— командир дивизиона еще совсем недавно был директором школы. Он даже встал из-за стола и подошел к молоденькому бойцу, вчерашнему студенту, чтобы спросить: «Так ты к нему?..» И разрешил. В нарушение дисциплины.

Пробежав несколько километров, боец очутился у закрытого музея. Кое-как упросил старика сторожа впустить его. Молча и долго бродил из комнаты в комнату. А на выходе совершил преступление — из стопочки открыток на столе почти по-ребячьи робко и воровато взял одну и, сложив ее вдвое, спрятал в обложке своего единственного документа — зачетной студенческой книжки.

Вскоре этот солдат попал в плен... Сквозь пекло фашистской неволи пронес парень свой талисман — открытку с портретом Михаила Юрьевича, когда-то взятую в музее,— прекрасный символ милой Родины, залог неминуемой нашей победы. Три года Лермонтов был с ним — и за колючей проволокой лагерей, и в угольных подземельях Рура...

Ныне тот бывший паренек, наивный и восторженный, возмужавший в нечеловечески жестоких условиях, — известный белорусский поэт и прекрасный товарищ Микола Аврамчик — начинает свой рассказ о пережитом такими словами:

«Я не первый и не последний мысленно становлюсь перед ним на колени. Не один я, а тысячи людей влюблены в его поэзию. И каждый из нас любит его по-своему».

Действительно, у каждого из нас есть свой Лермонтов. Каждый из нас проникнут чувством неповторимым, даже по-детски, подсознательно ревнивым: я, мол, люблю его больше всех!..

Кому не помогал не унывать в борьбе его несравненный «Парус»! Кому не становилось порой, в минуты невзгод, значительно легче, как только он прикасался душой к его боли, к песне о звездах над тихой землей, над кремнистым путем! С Лермонтовым,— «Когда волнуется желтеющая нива»,— как-то полнее мы любим природу. Кому из нас, литераторов, не приходилось в начале пути радостно проверять себя на строках: «Не верь себе, мечтатель молодой»! Чье сердце не содрогается от радостного чувства долга при звуке вечевого голоса его «Поэта»!.. Его «Бородино» учило мужеству и воинов, и партизан, мужчин и женщин, ставших на защиту Родины.

Впрочем, о нашей всеобщей любви к великолепной поэзии Лермонтова, к его — по словам Гоголя — правильной, прекрасной, благоуханной прозе можно говорить бесконечно.

Об этой любви свидетельствуют не только тысячи и тысячи людей,— об этом говорят народы, в чем нас еще один раз приятно убеждает сегодняшний вечер.

Я счастлив быть маленьким, скромным свидетелем большой и сердечной любви к великому сыну России, той любви, которую к нему и к его родине питает мой белорусский народ.

Расул РЗА

Мужественный голос

Есть люди, которые законно гордятся своей принадлежностью к определенному народу, народу, совершившему исторические подвиги духа. Но есть люди, которые своим подвигом прославили свою страну, свой народ, человечество. И тогда имена их становятся синонимом имени народа. Если иметь в виду область художественного творчества, мы говорим: народ Микеланджело, народ Физули, народ Шекспира, народ Гете, народ Пушкина... Имя Лермонтова стоит в одном ряду с именами этих корифеев мировой литературы и искусства.

Азербайджанский народ на своем родном языке читает произведения Лермонтова. Первый перевод стихов Лермонтова на азербайджанском языке появился в 1883 году. Лермонтов для нас родной поэт, если слово родной понимать как родство душевных стремлений, чувств, любви и ненависти, человеколюбия и патриотизма.

Мы благодарны Лермонтову за его светлую и честную поэзию. Мы благодарны ему за то, что в мрачные годы самодержавия он поднял свой мужественный голос, голос борца в защиту угнетенных народов Кавказа, воспевал их свободолюбивый дух. Он во всеуслышание сказал, что русскому народу, стонущему под игом самодержавия, так же ненавистна алчная, кровавая колониальная политика царизма, как и другим народам, населяющим Россию.

Слава русскому народу, давшему миру Лермонтова! Слава городу Москве, где родился поэт! Слава пензенской земле, где проходило его детство! Слава героическому Ленинграду, где прошло немало дней Лермонтова, полных горечи и мечтаний, страданий и надежд. Слава кавказской земле, приютившей в своих объятиях мятежного поэта, где его поэзия расправила свои могучие орлиные крылья! Слава советскому народу — достойному наследнику всего лучшего, что создал гений человека!

Лермонтовун олюмсиз поэзиясына эшг олсун — Слава бессмертной поэзии Лермонтова!

Гафур ГУЛЯМ

Чистый родник

Стопятидесятилетие со дня рождения великого классика русской литературы Михаила Юрьевича Лермонтова — это огромное, волнующее событие в литературной жизни нашей страны.

Переведенный на языки всех народов Советского Союза, доступный большинству из нас и на своем родном русском языке, Лермонтов поистине стал властителем дум и чувств всего нашего многонационального народа.

Здесь, в Москве, в родном городе великого поэта, наше торжественное собрание еще только в разгаре. А в эту минуту в Ташкенте, в зале оперного театра имени Алишера Навои, как и в других столицах среднеазиатских республик, торжественные собрания, посвященные памяти Лермонтова, уже, наверное, закончились или подходят к концу. Можно сказать, что годовщина великого народного поэта величаво шагает сегодня по всей стране, из города в город, из селения в селение. И повсюду советские люди несут ему дань своей любви, благодарности и восторженного почитания.

Мы называем Пушкина «солнцем русской поэзии». Но и Лермонтов — это тоже солнце! Пускай природа знает только одно солнце — небо русской поэзии озарено целой плеядой солнц, из которых два сияют ярче всех — Пушкин и Лермонтов!

Поэзия Лермонтова стала близкой и дорогой сердцам миллионов читателей в наших среднеазиатских республиках. Его стихи своей ювелирностью поэтического мастерства напоминают наши классические газели. На Востоке умеют ценить и яркость образов, и мудрость мысли, и чеканность формы — все те качества, которыми так богата сокровищница поэзии Лермонтова.

Произведения Лермонтова неоднократно издавались на узбекском языке многотысячными тиражами. За послевоенные годы дважды выходили многотомные собрания его сочинений. К 150-летию поэта узбекские читатели получили прекрасный подарок. Издательство «Ташкент» выпустило собрание поэм Лермонтова.

Поэзия советского Востока уходит своими корнями в древние традиции богатой и мудрой восточной классики. Но в наши дни эти глубокие корни распространились и вширь: наше творчество также питается сегодня из чистых, вечно живых родников великой русской поэзии. Лермонтов, Пушкин, Некрасов, Блок и Маяковский являются сегодня нашими поэтическими учителями. И в этом — одна из бесчисленных заслуг Великой Октябрьской революции, которая приобщила нас к сокровищнице русской литературы. У нее мы учимся и всегда будем учиться могучей идейности и великолепному мастерству.

Камен КАЛЧЕВ

Живой среди живых

Имя Лермонтова давно известно у нас. Произведения его глубоко вошли в культуру болгарского народа. Особенно большое воздействие оказали произведения Лермонтова в нашей стране в конце тридцатых годов, когда исключительно обострилась борьба против фашизма.

Нередко случалось, что за чтение в концерте стихов Лермонтова людей арестовывали. Сегодня творчество великого русского поэта пользуется широкой популярностью. Для него нет преград в нашей свободной, социалистической стране. Произведения Лермонтова читают в оригинале и в переводах лучших наших поэтов. Сегодня Лермонтов участвует как живой среди живых в нашей битве за свободный, справедливый и радостный мир, за счастье всех народов, всего человечества. Пусть сияет в веках на небосклоне мировой литературы яркая звезда лермонтовской поэзии!

Ян Пиларж

Могучее содружество

Дорогие советские товарищи и друзья! Я счастлив выразить глубокое восхищение и большое уважение к стране и народу, которые дали миру гениального поэта Михаила Лермонтова.

Нам, чешским литераторам, хотелось бы поклониться лермонтовской горящей звезде, чье сияние помогло нашим народам освещать путь во мраке истории и приблизиться к славным сегодняшним дням.

Юбилей Лермонтова снова оживил в нашей памяти то, кем был и кем остается для нашей культуры этот поэт свободы, защитник гуманизма, певец братства между народами.

В эпоху, в которую он жил и творил, у нас в Чехии рождалась любовь к великому русскому брату на востоке. Чешские поэты эпохи Возрождения обращались к русским писателям, их могучие голоса помогали им разрушать оковы порабощения, их гениальное мастерство помогало формированию родного языка.

С того времени и до сегодняшнего дня через нашу культуру красной нитью проходит братское и искреннее сотрудничество наших литератур. В течение последующего столетия каждое поколение создавало все новые и новые переводы Лермонтова. В наше время мы можем гордиться опубликованием полного собрания сочинений Лермонтова, в работе над которым приняли участие два самых крупных современных поэта — Йозеф Гора и Владимир Голан.

Лермонтов сегодня для нас такой же живой и любимый поэт, каким, как мы видим, он является и для вас.

Говоря вам об этом, мы хотим поблагодарить вас за то, что нам была предоставлена возможность посетить те места, где жил и творил Лермонтов. С сердцем, наполненным его стихами, мы могли любоваться могучим Кавказом и вместе с вами переживать и восхищаться темой покорения космоса. Всюду видели мы прекрасных советских людей, наследников Лермонтова. Мы встречались с незабываемыми проявлениями дружбы к нашей стране. В этом смысле юбилей Лермонтова намного перерос свои литературные рамки.

Ираклий АНДРОНИКОВ

Устремленность в будущее

Если бы Лермонтов не написал ничего, кроме стихотворения на смерть Пушкина, имя его навсегда бы вошло в литературу. Мы никогда бы не забыли, что он поднял голос в защиту чести и доблести русской, в защиту ее гения и символа ее свободы. Что он единственный в те дни вслух сказал смелую правду — не побоялся нарушить всеобщее молчание над гробом убитого Пушкина, сказать до конца все слова: подлецы, жадная толпа, палачи возле трона, черная кровь... Не было такого смелого выражения протеста со времени декабрьского восстания 1825 года. В этот день прозвучал голос наследника декабристов!

Если бы Лермонтов написал только одну трагедию «Маскарад»,— имя его стояло бы рядом с именем Грибоедова, бессмертие которому дало одно лишь творение — комедия «Горе от ума».

Если бы Лермонтов не написал ничего, кроме «Героя нашего времени»,— он все равно считался бы, как и сейчас, родоначальником русской психологической прозы. Так же, как и сейчас, мы удивлялись бы великому совершенству этой книги, ее содержанию, ее построению, глубине проникновения автора в духовный мир героев, столь разных: Бэлы и княжны Мери, Максима Максимыча и Печорина.

А Песня про купца Калашникова!.. Разве ее одной не довольно, чтобы прославить навеки имя автора, так глубоко проникшего в тайники поэтического народного духа, как никто еще не проникал ни до, ни после него!

А «Демон»! Поэма, на которой воспитывались поколения! А «Мцыри»!..

Но Лермонтов создал все эти и многие другие творения, не уступающие названным ни по глубине, ни по оригинальности, ни по совершенству их воплощения!

Мы гордимся, что Лермонтов с нами. Ни одно слово не устарело в книгах его, ни одно не требует пояснений. Он весь был устремлен в будущее. Он поэт для нас глубоко современный. И объяснение этому в том, что поэзии Лермонтова свойственны героический пафос, высокая страсть, глубокая мысль, подчеркнутая гражданственность. Нас волнует его правдивость, его прямота, готовность подтвердить подлинность каждой строки своей жизнью, своей судьбой, всем своим жизненным поведением. Для художника недостаточно одного таланта. Важна личность, величайшая слитность поэзии и личности поэта. Слияние черт крупного политического деятеля с магическим даром, который делает его одним из величайших лириков мира.

Бесо ЖГЕНТИ

Нержавеющее оружие

Поэзия Лермонтова относится к тем ярчайшим проявлениям творческого гения русского народа, которые не вмещаются даже в обширных пределах великой русской культуры, выходят на мировую арену и обогащают духовную жизнь всего цивилизованного человечества. Наследник Пушкина и предтеча Льва Толстого, вдохновенный певец свободы и правды, Лермонтов принадлежит всем свободолюбивым народам мира. Однако он особенно любим советским народом, ибо в суровые и мрачные времена тягчайшего социального и национального угнетения он с огромным сочувствием относился к освободительной борьбе наших народов, воспевал их неукротимый боевой дух, выступал пламенным поборником их дружбы и братства.

Народы Кавказа, в том числе грузинский народ, законно гордятся тем, что величайшие классики русской литературы Грибоедов и Пушкин, Лермонтов, Толстой и Горький своей жизнью и творчеством теснейшим образом были связаны с нашим краем. Лермонтов особенно широко охватил своим поэтическим взором и природу Грузии, и ее историческое прошлое, и современную поэту жизнь и быт грузинского народа. В истории мировой литературы едва ли можно найти пример такого широкого вторжения в творческий мир поэта тематики жизни и быта другой нации. Ведь на грузинском материале созданы эпические шедевры Лермонтова «Мцыри» и «Демон», отчасти «Герой нашего времени» и многие его лучшие лирические творения.

Вся грузинская литература прошлого столетия пронизана духовным родством с Лермонтовым, благотворным воздействием его поэзии. Это можно сказать в первую очередь относительно великого грузинского поэта-романтика Николоза Бараташвили, которого в Грузии любовно называли то грузинским Байроном, то грузинским Лермонтовым. Вожди и знаменосцы национально-освободительного революционного движения в Грузии Илья Чавчавадзе, Акакий Церетели и Важа Пшавела взяли на свое духовное вооружение поэзию Лермонтова. Они любовно переводили на грузинский язык творения великого русского поэта и подчеркнуто отмечали близость его поэзии сердцу и уму грузинского народа.

Поэзия Лермонтова и в наши дни звучит и всегда будет звучать как «колокол на башне вечевой во дни торжеств и бед народных». Этому высокому искусству звучания в унисон с биением народного сердца учится и будет учиться многонациональная советская поэзия у своего великого предшественника.

Хироси КИМУРА

Книги, близкие людям

Это большая честь для меня — выступить здесь, на праздновании 150-летия со дня рождения М. Ю. Лермонтова, от имени литераторов Японии.

У нас в Японии также хорошо известно творчество Лермонтова. В особенности большой популярностью пользуется «Герой нашего времени». Редко найдется юноша или девушка, которые не прочитали бы эту книгу, а жажда свободы, пронизывающая поэму «Мцыри», будет вечно находить отклик в сердцах молодежи.

Проза Лермонтова была переведена в Японии впервые около 60 лет тому назад. С тех пор роман «Герой нашего времени» издавался в Японии трижды, каждый раз в новом, улучшенном переводе. И в настоящее время я работаю над новым, четвертым вариантом.

Недавно, как член делегации писателей Японии, я побывал на Кавказе, увидел величественную природу этого прекрасного края и с новой силой проникся сознанием величия лермонтовского гения.

Не будет преувеличением сказать, что творчество Лермонтова знакомо в Японии и любимо японцами наряду с творчеством великих писателей XIX века Пушкина, Гоголя, Толстого и Достоевского.

В заключение позвольте еще раз поблагодарить за честь присутствовать на этом заседании, память о котором я сохраню навсегда.

В ЧЕСТЬ КУБИНСКОГО ГОСТЯ

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

Эта американская политика провокаций, блокады и голода, изоляции,— она нереальна, она сорвется и уже срывается.

Мы знаем, что народы Латинской Америки на вашей стороне. Это всем известно. Мы знаем, что там некоторые государства, имеющие прогрессивные правительства, прямо стоят за вас. Другие правительства, которые не так уж реакционны, но слабые, действуют по указке, против своей совести.

Большое значение для Кубы имеют результаты Каирской конференции неприсоединившихся стран, прошедшей под флагом антиколониализма и антиимпериализма. В ней участвовало 47 стран. Из социалистических стран там были только две — Куба и Югославия. Был представлен Алжир, который борется за социализм, и такие страны, как, например, ОАР, которые тоже хотят идти к социализму. В большинстве же своем это были страны, которые не стоят под знаменем марксизма-ленинизма. Но они не хотят идти по путям капитализма, отстаивают независимость народов, свою свободу.

Резолюция, которую США провели в Организации американских государств,— это позорная, постыдная резолюция. Многие участники даже стыдятся за нее. В противовес ей было принято честное решение на конференции в Каире, и я считаю нужным прочитать его. Вы знаете, что наше правительство относилось с сочувствием к работе этой конференции, высоко оценивает результаты ее, как содействующие делу освобождения народов и помощи тем народам, которые уже освободились, делу мира. Хочу прочитать часть каирской декларации, относящуюся к Кубе. Кубинские товарищи об этом знают, но это будет интересно и всем другим.

«Конференция, считая, что иностранный нажим и вмешательство в целях навязать изменения в политической, экономической и социальной системе, избранной данной страной, противоречат принципам международного права и мирного сосуществования, призывает правительство Соединенных Штатов Америки снять коммерческую и экономическую блокаду, осуществленную против Кубы».

И далее: «Конференция отмечает готовность правительства Кубы урегулировать свои разногласия с Соединенными Штатами на нормальной основе и призывает эти два правительства вступить в переговоры с этой целью в соответствии с принципами мирного сосуществования и международного сотрудничества».

Такова резолюция 47 стран, т. е. почти половины всех государств мира, в пользу Кубы. Это есть победа народов, борющихся против империализма и колониализма, это есть победа кубинской революции. Это позор и пощечина американскому империализму.

Мы поздравляем вас с этой большой победой на международной арене.

Кубинскому народу приходится жить и работать в трудных условиях. Много угроз, провокаций и агрессивных актов со стороны американского империализма и его приспешников. Однако эта агрессивная политика правительства США разбивается о мужество и стойкость кубинского народа и его несгибаемых и преданных делу революции руководителей во главе с Фиделем Кастро, на стороне которых все страны социализма, все прогрессивные люди мира.

Вы хорошо знаете, товарищ Президент, и можете быть и впредь уверены, что наша Коммунистическая партия, Советское правительство, весь наш народ есть и будут вашими самыми верными друзьями и товарищами в борьбе, мы всегда вместе с революционной Кубой, с героическим кубинским народом.

Я предлагаю тост за нерушимую дружбу между Советским Союзом и Республикой Куба!

За здоровье Президента Республики Куба товарища Дортикоса!

За здоровье вождя кубинского народа товарища Фиделя Кастро!

За здоровье всех наших кубинских друзей, за кубинский народ!

РЕЧЬ О. ДОРТИКОСА

Товарищ Председатель Президиума Верховного Совета СССР Анастас Микоян!

Товарищи руководители Коммунистической партии Советского Союза и Советского правительства!

Прежде всего я хочу выразить самую глубокую признательность за те слова, которые Вы произнесли в наш адрес, в особенности за то горячее дыхание вашей братской дружбы, которое я сумел ощутить за короткие часы пребывания в Москве.

Вы в своем выступлении упомянули некоторые исторические факты, которые свидетельствуют о нашем идейном единстве, свидетельствуют о том, что и раньше существовало идейное единство между нашим народом и народом Советского Союза, поднятым на борьбу великим Лениным. Идеи Ленина уже тогда жили в сердцах передовых кубинских рабочих. Это было преддверием той блестящей действительности, которую мы наблюдаем сейчас.

Наш великий национальный герой Хосе Марти не был социалистом, но он был политическим гением, твердо стоявшим на революционных позициях. По своим взглядам, по своему мировоззрению он шел впереди своей эпохи. Он познакомился с трудами Карла Маркса и он смог сказать еще до того, как мы добились нашей политической независимости, такие слова, которые в течение долгого времени скрывали от нашего народа. Хосе Марти сказал о Марксе: «Поскольку он встал на сторону бедных, надо воздать ему честь».

Сегодня у себя на родине мы уже строим социализм. И постоянным примером при выполнении этой великой исторической задачи нам служит опыт великого Советского Союза. Советский народ неизменно проявляет чувства великой дружбы по отношению к кубинскому народу. Мы твердо верим в эту дружбу. И вы можете точно так же верить в дружбу со стороны кубинского народа.

Вы говорили о борьбе нашего народа, о наших трудностях, о том, что мы живем под угрозой агрессии со стороны империализма. Вы справедливо отметили, что этим агрессивным планам не суждено осуществиться. Империализм попытался уничтожить нас, но наша революция прочно утвердилась, и она сейчас прочнее, чем когда-либо. Они пытались изолировать нас от остального мира, а сегодня у нас еще больше друзей, чем когда-либо. В авангарде этих друзей идут социалистические страны, а во главе их — Советский Союз.

На Каирской конференции мы добились успехов, и мы удовлетворены этими успехами не только потому, что они нам что-то дают, а потому, что они дают что-то для народов всего мира. Вы процитировали некоторые заявления, одобренные на конференции. Я могу заверить Вас, поскольку я принимал участие в ее работе, что эта конференция явилась серьезным поражением для американского империализма. Она явилась в то же время большой победой народов.

Товарищ Микоян! Товарищи руководители КПСС и Советского правительства! Позвольте мне со всей страстностью революционера произнести тост за победу социализма во всем мире и за несокрушимую дружбу между СССР и Кубой.

ПРЕЗИДЕНТ КУБЫ ЗНАКОМИТСЯ С МОСКВОЙ

Президент Республики Куба Освальдо Дортикос и сопровождающие его лица 15 октября посетили Московский Совет, где их сердечно приветствовал председатель исполкома Моссовета В. Ф. Промыслов, а затем опытный завод специального конструкторского бюро, руководимого инженером Н. Я. Козловым. Президент внимательно ознакомился с новым производственным процессом — прокатным методом изготовления крупных деталей для сборного домостроения.

Сердечной была встреча Освальдо Дортикоса со студентами и преподавателями Университета дружбы народов имени Патриса Лумумбы.

(ТАСС).

ПРОЕЗДОМ НА РОДИНУ

Вечером 15 октября на родину вылетела находившаяся в Москве проездом из ГДР делегация Китайской Народной Республики во главе с заместителем премьера Государственного совета КНР, кандидатом в члены Политбюро ЦК КПК Уланьфу. Делегация участвовала в праздновании 15-й годовщины ГДР.

На аэродроме делегацию провожали заместитель Председателя Совета Министров СССР К. Н. Руднев и другие.

* * *

В тот же день из Москвы на родину отбыла участвовавшая в праздновании 15-й годовщины ГДР делегация Демократической Республики Вьетнам, возглавляемая членом Политбюро ЦК ПТВ, заместителем премьер-министра ДРВ Ле Тхань Нги.

На аэродроме делегацию провожали заместитель Председателя Совета Министров СССР К. Н. Руднев и другие.

(ТАСС).

В СТРАНАХ СОЦИАЛИЗМА

КОРРЕСПОНДЕНТЫ «ПРАВДЫ» И ТАСС СООБЩАЮТ

Верность великим заветам

ПРАГА. Чехословацкая историческая наука верна боевым заветам Маркса и Энгельса, революционным традициям рабочего класса, заявил директор Института истории КПЧ Павел Рейман, выступая на открывшейся в Праге научной конференции по случаю столетия со дня основания Первого Интернационала. Он подчеркнул, что заветы Международного Товарищества Рабочих живы и продолжают оказывать влияние на всю международную *жизнь*, что международное коммунистическое движение — единственный подлинный наследник и продолжатель дела Первого Интернационала.

Конференция обсудит значение и влияние Первого Интернационала на рабочее движение в бывшей габсбургской империи, вопросы пролетарского интернационализма и единства международного коммунистического движения. На конференции присутствует советская делегация, возглавляемая заместителем директора Института марксизма-ленинизма при ЦК КПСС А. А. Соловьевым.



Народная Республика Болгария. В научно-исследовательском институте биохимии в городе Пловдиве. Фото БТА — АПН.

Герои венгерских полей

БУДАПЕШТ. 827 вагонов пшеницы, 1.319 вагонов кукурузы, 5,3 миллиона литров молока, много другой продукции на сумму 500 миллионов форинтов дали сверх плана работники венгерских госхозов.

Для сравнения приведем цифры: в прошлом году эта «сверхплановая» сумма равнялась 400 миллионам форинтов, в позапрошлом—300 миллионам. В госхозах 1.153 бригады, в которых работает почти 16 тысяч человек, получили звание коллективов социалистического труда.

Друг помогает другу

БЕРЛИН. Первое место в мире занимает Германская Демократическая Республика по добыче бурого угля. Немецкие специалисты накопили богатый опыт в проектировании угольных карьеров, способах добычи «бурого золота» и его переработки, *в создании машин и механизмов для этой отрасли индустрии.*

Опыт и знания немецких специалистов становятся достоянием социалистических государств. ГДР является крупнейшим производителем и поставщиком оборудования для буроугольной промышленности братских стран. Доля республики в общей продукции стран — участниц Совета Экономической Взаимопомощи составляет по оборудованию для брикетных фабрик 100 процентов, а для открытых разработок угля — 95 процентов.

Центральное конструкторское и проектировочное бюро буроугольной промышленности в Берлине подготовило проекты 18 угольных карьеров для Польши, Чехословакии, Венгрии, Румынии и Болгарии. Главным заказчиком является ближайший *сосед ГДР — народная Польша.* Ей немецкие специалисты передали 12 проектов разработки угля открытым способом. 1.200 инженеров и техников Берлинского проектировочного бюро побывали в братских странах, где оказывали техническую помощь и делились своим опытом.

Гигант польской энергетики

ВАРШАВА. Крупнейший в народной Польше Туровский энергетический комбинат выработал с момента пуска свыше 5 миллиардов киловатт-часов электроэнергии. По линиям высокого напряжения эта энергия передается в различные уголки страны, а также в соседние социалистические государства. В будущем году, когда будут сданы в эксплуатацию шестой и седьмой агрегаты, комбинат достигнет проектной мощности в 1 миллион 400 тысяч киловатт. Но уже в нынешнем году он произведет на 31 процент больше электроэнергии, чем вырабатывалось в Польше в 1938 году всеми электростанциями.

Недавно принято решение в новой пятилетке довести мощность энергетического гиганта до 2 миллионов киловатт.

Югославский трактор

БЕЛГРАД. Машиностроители Югославии одержали большую победу. Крупнейший в Белграде завод «Индустрия мотора и трактора» начал серийное производство первого трактора собственной конструкции *«ИМТ-555».* Новый трактор мощностью 50 лошадиных сил найдет широкое применение в сельском хозяйстве, лесоводстве, виноградарстве, садоводстве, а также в строительстве.

До конца года запланировано выпустить тысячу тракторов новой конструкции.

ПРОИЗВОДИТЕЛЬНОСТЬ ТРУДА ВОЗРОСЛА В 10 РАЗ

БУХАРЕСТ. За первые пять лет шестилетнего плана для легкой промышленности Румынии было выделено в 3,6 раза больше капиталовложений, чем за предыдущее пятилетие. На эти средства выстроены новые современные предприятия, оснащенные высокопроизводительным оборудованием, расширены и модернизированы старые. На трикотажных фабриках обновлено 80—90 процентов оборудования. На ткацких фабриках теперь имеется 3,5 тысячи автоматических станков. Производительность труда в легкой промышленности в настоящее время в 10 раз выше, чем в 1938 году.

НОВОСЕЛЫ ОСТРОВА СВОБОДЫ

ГАВАНА. Обследование жилищ, проведенное на Кубе незадолго до революции, показало, что 46,6 процента всех домов находилось в полуразрушенном или плохом состоянии. Потребность в жилье, вызванная ростом населения, удовлетворялась лишь на одну треть.

После победы революции развернулось широкое строительство жилых домов. На Кубе сейчас ежегодно сооружается жилищ на 70 процентов больше, чем их строилось в течение десятилетия перед революцией. Ликвидированы целые кварталы трущоб. Жители этих кварталов получили новые квартиры.

В период с 1959 по 1963 год на острове Свободы построено 85.447 домов.

Индустриальным методом

УЛАН-БАТОР. В четыре с половиной раза увеличится за пятилетие мощность предприятий промышленности строительных материалов Монгольской Народной Республики. В Улан-Баторе, других городах создается материально-техническая база строительства.

РАБОЧАЯ ЗАКАЛКА

ШКОЛЫ КОММУНИСТИЧЕСКОГО ТРУДА — ШКОЛЫ ВОСПИТАНИЯ МОЛОДЫХ РАБОЧИХ

С ТЕХ ПОР, как Череповецкий металлургический завод выдал стране первый чугун, прошло девять лет. За это короткое время молодой коллектив сумел вывести предприятие на передовые рубежи. Завод дал сверх плана десятки тысяч тонн чугуна, стали, проката, кокса и много другой продукции, по итогам прошлого года и первого полугодия нынешнего года завоевал первенство во Всероссийском соревновании металлургов и переходящее Красное знамя Совета Министров РСФСР и ВЦСПС.

Северо-западная Магнитка продолжает расти. Ежегодно в строй вступают новые мощности, коллектив пополняется тысячами новых рабочих.

Две трети работающих у нас — это люди в возрасте до тридцати лет. У некоторых из них еще не выработались рабочая закалка, сознательная дисциплина, чувство ответственности за дела производства. Бывают факты, когда кое-кто из молодежи допускает различные нарушения. Поэтому партком завода обращает особое внимание на поиски действенных форм коммунистического воспитания людей.

Основой воспитания является идейная закалка, воспитание в труде, на славных трудовых и героических традициях советского народа. Поэтому мы особо пристальное внимание уделяем политической учебе, трудовому воспитанию молодых рабочих.

Жизнь убедила нас, что хороший результат дает такая форма воспитания, как школы коммунистического труда. У коммунистов Ленинграда — инициаторов создания этих школ — мы восприняли только общие принципы. Например, партком и администрация завода не настаивали на том, чтобы школы создавались непременно в каждом цехе. Однако и в решении партийного собрания, и в приказе директора подчеркивалось важное значение этой массовой формы обучения и воспитания людей. Мы предостерегли руководителей цехов и общественные организации от кампанейщины и шаблона в подходе к новому делу.

Школы коммунистического труда у нас работают второй год. На первых порах их было 40. Обучаться в них начали 1.340 рабочих, преимущественно молодых. Производственный стаж 1.080 слушателей первого набора не превышал полутора лет.

Школы создавались для рабочих одной смены. Но в смене трудятся люди разных профессий, поэтому мы пошли на организацию внутри школ нескольких групп. В школе мартеновского цеха, например, возникли три группы: сталеваров и их подручных; механиков, электриков и газовщиков; машинистов кранов и шихтовщиков.

Программы были плодом коллективного труда специалистов завода, парткома и цеховых парторганизаций. Мы исходили из того, чтобы вооружить молодое пополнение завода политическими и экономическими знаниями. В программы были включены также проблемы коммунистического воспитания и практические занятия по изучению новой техники и технологии, передового опыта. Разумеется, при этом учитывались специфика работы и уровень знаний слушателей.

Руководителями школ коммунистического труда партком утвердил начальников цехов, их заместителей, начальников смен и участков, а преподавателями — наиболее опытных и квалифицированных специалистов. В тех случаях, когда в цехе не находилось людей подходящей подготовки, методический совет парткома привлекал к проведению занятий ведущих работников заводоуправления, центральной заводской лаборатории, преподавателей института, партийных работников города. Это обеспечило высокий уровень занятий, тесную увязку теории с жизнью, с практическими задачами.

Особой популярностью в школах коммунистического труда пользовались лекции начальника заводского отдела организации труда В. Ф. Галкина, главного прокатчика Б. С. Денежкина, начальника техотдела завода С. Н. Богопольского. Они умеют ярко, популярно рассказывать о политике нашей партии, задачах коммунистического строительства.

Но лучшими наставниками и воспитателями молодежи показали себя члены бригад и ударники коммунистического труда, передовики производства. Дело в том, что мы организовали шефство лучших людей завода над слушателями школ. Таких шефов отобрали 312. Они не только обучали молодых рабочих прогрессивной технологии и передовым методам труда, но и политически их воспитывали, интересовались поведением в быту, кругом их интересов, чтением, вели с ними индивидуальную работу.

Когда я встречаю в электроремонтном цехе двух комсомолок Л. и К., то невольно вспоминаю, как часто слышались нарекания на их отношение к работе до зачисления в школу коммунистического труда. Рабочее место они содержали неряшливо, опаздывали на работу и нередко подводили всю бригаду. Но вот над ними взяла шефство высококвалифицированная работница, ударница коммунистического труда З. В. Попова. Она ближе познакомилась с девушками, стала наведываться к ним домой. И выяснила, что мать комсомолки Л. оберегала 20-летнюю дочь от домашних дел, советовала ей не утруждать себя на производстве. Попова начала воспитание своей подшефной с того, что доказала ее матери ошибочность таких взглядов.

Благотворное влияние оказывают шефы на слушателей школы коммунистического труда в листопрокатном цехе. Старшие вальцовщики Ю. И. Комаров и А. М. Кадетов, сварщик печей И. И. Смоляков и машинист крана А. Д. Зайков с большой любовью передают молодым свой опыт.

Чтобы помочь шефам в благородном деле воспитания молодых рабочих, обобщить лучший их опыт и шире распространить его, партком в последнее время провел совместно с администрацией завода и завкомом профсоюза пять кустовых совещаний с ними.

Разговор получился интересный и по-рабочему откровенный. Товарищи рассказали, что ими сделано и что еще нужно сделать, чтобы успешно выполнять намеченную программу обучения и воспитания молодежи.

Взять, например, шефов из школы Н. И. Смирнова (коксохимпроизводство). Они поступали так: распределили между собой обязанности по передаче передового опыта молодежи, интересовались жизнью, занятиями молодых рабочих, были им добрыми советчиками, учили не только работать, но и жить по-коммунистически.

Подавляющее большинство участников совещаний пришло к единодушному мнению, что шефство дает хороший результат и надо его всемерно распространять.

В наших школах коммунистического труда хорошо зарекомендовал себя метод практических заданий слушателям. Он хорош тем, что побуждает людей творчески осмысливать свой труд, постоянно изыскивать пути лучшего использования оборудования, повышения производительности труда.

Особенно умело пользуется этим методом руководитель школы, начальник обжимного цеха Н. Г. Маковецкий. При подготовке к одному из занятий он поручил слушателю В. И. Ковтункину изучить вопрос о нагреве высокоуглеродистых марок стали, а подручному вальцовщика П. В. Шептунову — о настройке стана «700» на «квадрат» 150.

Ребята постарались на совесть и пришли на занятия полные впечатлений, с выводами, предложениями. На каждом таком занятии слушатели высказывают мысли о совершенствовании производства и организации труда. Наиболее дельные предложения в этом и в других цехах занесены в «книги резервов», внедрены в производство и дали солидный экономический эффект.

Много внимания уделяется в школах формированию у слушателей марксистско-ленинского мировоззрения и воспитанию их в духе принципов морального кодекса строителя коммунизма. В учебные планы и программы школ коммунистического труда включены темы, посвященные актуальным вопросам коммунистического строительства в СССР, развития мировой социалистической системы, стратегии и тактики коммунистических партий. Этому способствуют циклы лекций, собеседования, диспуты.

Партийный комитет завода и партийные организации цехов не выпускают из своего поля зрения работу школ коммунистического труда. Их руководители своевременно получают теоретическую и методическую помощь в постоянно действующем семинаре при заводском кабинете политического просвещения. Опыт работы лучших школ систематически освещается в заводской многотиражке. Мы неоднократно обсуждали на заседаниях цеховых партбюро и парткома идейное содержание занятий в школах коммунистического труда.

Партийная организация заботится о том, чтобы повышение идейно-политического уровня людей сочеталось с ростом их профессионального мастерства. Результаты этого налицо. Третья бригада обжимного цеха, где руководителем школы коммунистического труда Н. Г. Маковецкий, раньше считалась отстающей, а теперь прокатывает металла столько же, сколько и передовые бригады. Успешно осваивают новые мощности коксохимики.

Двадцати шести рабочим в доменном, электроремонтном, теплосиловом, ремонтно-строительном цехах после обучения в школе коммунистического труда повысили разряд. После первого учебного года дневная выработка 28 учащихся школы коммунистического труда на столярном участке ремонтно-строительного цеха выросла на 30,2 процента, повысилось качество их работы, семь человек получили вторую профессию.

Но главное, чего мы добились благодаря школам коммунистического труда,— это повышение сознательности и активности молодежи в коммунистическом строительстве, чувства ответственности за дела коллектива. Нарушения дисциплины и общественного порядка стали единичными.

В этом году у нас работает шестьдесят пять школ, которые охватывают 1.663 человека. Партком, техсоветы и экономисты разработали учебные планы. Особое внимание обращено на изучение в школах актуальных проблем коммунистического строительства, борьбы КПСС и других братских партий за единство и сплоченность коммунистического движения.

100 тысяч тонн чугуна, 200 тысяч тонн стали, 100 тысяч тонн проката сверх плана за счет лучшего использования и освоения мощностей решили выдать металлурги Череповецкого завода в 1964 году. Выполнению этих важных обязательств во многом способствуют школы коммунистического труда. За девять с половиной месяцев выдано сверх плана 99 тысяч тонн чугуна, 95 тысяч тонн стали, 84 тысячи тонн проката.

В. ШИВРИНСКИЙ.
Секретарь парткома Череповецкого металлургического завода.

УНИВЕРСИТЕТ РУКОВОДЯЩИХ КАДРОВ

ДУШАНБЕ, 15. (Корр. «Правды»). Начались занятия в университете руководящих кадров, созданном при Душанбинском горкоме партии. Для его слушателей прочитана лекция на тему «Характер современной эпохи и генеральная линия мирового коммунистического движения».

В университете 800 слушателей. Среди них — ответственные работники аппарата ЦК Компартии Таджикистана, Совета Министров, Президиума Верховного Совета республики, министры, их заместители, директора крупных промышленных предприятий, руководящие работники республиканских и городских организаций, редакторы газет и журналов. Ректор университета — секретарь Душанбинского горкома партии В. В. Машенцев. В университете создано 16 факультетов.

Начались занятия также в семинарах партийного актива при Ленинабадском, Хорогском, Кулябском горкомах партии.

«ПРАВДЕ» ОТВЕЧАЮТ: МЕРЫ ПРИНЯТЫ!

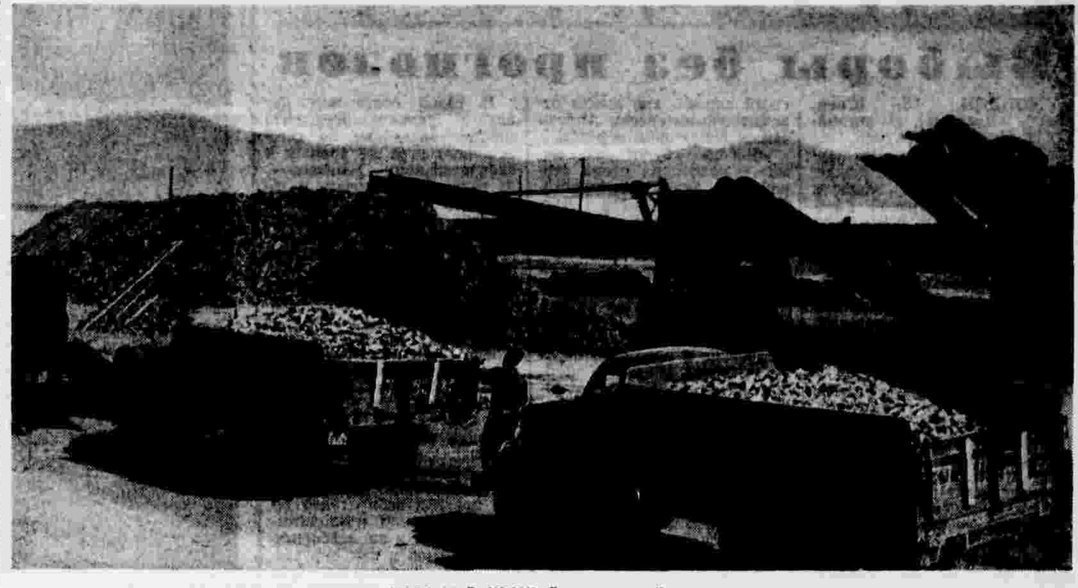
В «Правде» была опубликована заметка, в которой критиковались недостатки в организации заготовок фруктов и винограда в Российской Федерации. Заместитель министра торговли РСФСР тов. Шиманский сообщил в редакцию, что коллегия министерства обсудила заметку. Было отмечено, что торгующие организации Владимирской и Рязанской областей необоснованно отказывались от приемки винограда, поставляемого совхозами Краснодарского края.

Министрам торговли автономных республик, начальникам краевых и областных управлений торговли предложено беспрепятственно принимать виноград из Краснодарского края и от других поставщиков и организовать широкую торговлю им в магазинах и на предприятиях общественного питания.

Коллегия установила порядок, согласно которому руководителям торговых организаций запрещено отказываться от приемки винограда и других фруктов без согласия министерств торговли автономных республик, краевых и областных управлений торговли.

За необоснованный отказ от приемки винограда директору Александровского горторга Владимирской области Н. А. Вострякову объявлен строгий выговор. За задержку выгрузки винограда, прибывшего из Краснодарского края в адрес торга, начальнику управления торговли Рязанского облисполкома Е. М. Шестоперову предложено привлечь к ответственности директора Горплодоовощторга тов. Колыхалова.

Коллегия строго указала начальникам Владимирского и Рязанского областных управлений торговли тов. Богатову и Шестоперову на отсутствие с их стороны необходимого контроля за работой торговых организаций.



ХОРОШИЙ УРОЖАЙ САХАРНОЙ СВЕКЛЫ вырастили земледельцы Ахурянского и Спитакского производственных управлений Армянской ССР. В среднем с гектара они собирают по 320 центнеров корней. Сотни автомашин ежедневно доставляют из колхозов и совхозов на приемные пункты новый урожай сахарной свеклы. На снимке: разгрузка свеклы на Ленинаканском приемном пункте.

Фото Э. Габриеляна. (ТАСС).

Трудовая вахта земледельцев

ИДЕТ ХЛЕБ ЦЕЛИНЫ

КУСТАНАЙ, 15. (Корр. «Правды»). Труженики области завершают уборочные работы. Десятки хозяйств рапортовали о выполнении обязательств по сдаче хлеба государству. Радостная весть пришла из совхоза «Диевский» Семиозерного управления. Коллектив этого крупного хозяйства, умело организовав работу на полях, вовремя, при хорошем качестве убрал урожай. Государству сдано свыше двух миллионов пудов зерна.

Настойчиво ведут борьбу за хлеб земледельцы других хозяйств. Труженики Аркалыкского управления сверх плана доставили на заготовительные пункты более восьми миллионов пудов зерна. Перевыполнили обязательства хлеборобы Карасуского и Амангельдинского управлений.

Кустанайцы к 15 октября засыпали в государственные закрома 200 миллионов пудов хлеба.

ОБЯЗАТЕЛЬСТВА ВЫПОЛНЕНЫ

ЗАПОРОЖЬЕ, 15. (По телефону). Замечательными трудовыми делами знаменуют труженики сел Запорожской области новый подвиг советских людей в освоении космоса. Колхозы и совхозы области в короткий срок выполнили обязательство по продаже хлеба. Всего в закрома Родины засыпано 62,3 миллиона пудов зерна.

В полном разгаре уборка кукурузы. На плантациях работают тысячи комбайнов. Совхоз «Переможец», колхоз «Заря» Мелитопольского управления, приазовский колхоз «Коммунист» и другие завершили уборку кукурузы. Земледельцы вырастили хороший урожай этой культуры. Последователи знатного кукурузовода страны Александра Гиталова механизаторы Михайловского управления Ф. Безуглый, Г. Сарбаш, Д. Ситник, В. Шаламов собирают по 45—50 центнеров зерна с каждого гектара.

ДВА МИЛЛИОНА ТОНН УЗБЕКСКОГО ХЛОПКА

ТАШКЕНТ, 15. (По телефону). На хлопковых полях Узбекистана идет упорная борьба за выполнение взятых обязательств. Радуют успехами хлопкоробы Ферганской и Андижанской областей. Колхозы и совхозы Кировского управления первыми в республике выполнили план заготовок хлопка. Родина получила 39 тысяч тонн ценного сырья. Земледельцы управления решили к юбилею республики продать государству еще пять тысяч тонн хлопка.

Образцы производительного использования техники на уборке показывают многие механизаторы республики. В хозяйствах широко применяется групповой метод работы машин. Ими ежедневно собирают по 25—30 тысяч тонн сырца. Машины заменяют 600 тысяч сборщиков. Из бункеров отгружено около 500 тысяч тонн хлопка. А всего колхозы и совхозы республики сдали государству два миллиона тонн ценного сырья.

НА ТЕМЫ ДНЯ
МАКСИМАЛЬНО СОКРАТИТЬ ПРОСТОИ ВАГОНОВ

Октябрь — наиболее напряженный месяц перевозки сельскохозяйственных грузов. Их объем в нынешнем году резко возрос. В эти дни на железных дорогах страны находятся в движении многие десятки тысяч вагонов, груженных зерном, картофелем, овощами. Время торопит. Погодные условия требуют от организаций, участвующих в перевозках, четкой, слаженной работы всех звеньев транспортного конвейера.

Работники транспорта несут особую ответственность за обеспечение погрузки, ускоренное продвижение вагонов и судов с зерном, овощами, сокращение их простоев в пути. Важное условие четкой организации перевозок — быстрая разгрузка вагонов и судов в пунктах назначения. Чрезвычайно важно, чтобы каждый руководитель элеватора, хлебоприемного пункта, плодоовощной конторы и базы, директор предприятия с полной ответственностью относился к организации своевременной разгрузки подвижного состава.

Можно привести много примеров быстрой, четкой организации разгрузки вагонов. Руководители хлебоприемных пунктов станций Передовая и Аполлонская Северо-Кавказской железной дороги тт. Несмеянов и Шашурин совместно с начальниками станций тт. Беляевым и Скрипниченко провели большую работу по подготовке хозяйств к приему зерна нового урожая, многое сделали для усиления слаженности и взаимодействия в работе возглавляемых ими коллективов. Установленные задания по выгрузке зерна из вагонов здесь перевыполняются в полтора-два раза. Без простоев разгружаются вагоны с зерном на Львовском комбинате хлебопродуктов и Львовском элеваторе, хотя их и поступает значительно больше, чем планировалось.

Сокращение простоев железнодорожных вагонов и судов под выгрузкой — огромный резерв, использование которого позволит ускорить возврат подвижного состава в пункты массовой погрузки сельхозпродуктов и промышленных изделий и, следовательно, больше перевезти зерна, овощей, картофеля, а также грузов, необходимых для устойчивой работы предприятий и строек. **Сейчас, как никогда, важна настойчивая борьба за сокращение до минимума простоев вагонов.**

Однако далеко не всюду подвижной состав используется удовлетворительно. В органы партгосконтроля поступают тревожные сигналы о длительных задержках вагонов и судов под разгрузкой. Только за сутки 14 октября остались неразгруженными 50 тысяч вагонов. По данным Министерства путей сообщения, за истекшие дни октября оставались неразгруженными на элеваторах, хлебоприемных пунктах и хлебных базах 4—4,5 тысячи вагонов с зерном и, кроме того, простаивали до 4 тысяч вагонов с зерном на станциях в ожидании освобождения фронтов разгрузки. На овощных базах и в организациях ежедневно оставались неразгруженными до 10 тысяч вагонов с картофелем и овощами.

Особенно тревожное положение с разгрузкой зерна, овощей, картофеля создалось в Одесской, Днепропетровской, Львовской, Донецкой, Саратовской, Горьковской, Свердловской областях, в Ставропольском крае, в Башкирии, Белоруссии, Молдавии.

Далеко не все делается для своевременной разгрузки вагонов с зерном в Казахстане. На многих хлебоприемных пунктах и элеваторах Семипалатинской, Павлодарской, Восточно-Казахстанской областей вагоны с зерном подолгу стоят в ожидании разгрузки. Только за 8 октября на станциях, расположенных в пределах Казахстана, было не разгружено более 800 вагонов с зерном.

На Ставропольском мелькомбинате (директор тов. Горобец) ежедневно остаются неразгруженными более 50, а в отдельные дни до 150 вагонов с зерном. На хлебоприемном пункте станции Сарата Одесской области разгружается 6—10 вагонов с зерном, а простаивают с грузом 30—40 вагонов.

Неблагополучно с разгрузкой вагонов в Москве, Ленинграде, Свердловске и ряде других крупнейших промышленных центров, куда в увеличенных размерах направляются для закладки на зиму картофель и овощи. В Свердловске, например, за 9 октября остались неразгруженными около 1.000 вагонов с картофелем и овощами. На свердловской плодоовощной базе № 2 (директор тов. Каблуков) ежедневно разгружается 25—30 вагонов, а на станции длительное время стоит более 200 вагонов с картофелем, часть картофеля испортилась.

Задержка вагонов под разгрузкой — это сокращение погрузочных ресурсов железных дорог. Нужно сделать все необходимое для того, чтобы подвижной состав быстрее освобождался от грузов и вновь отправлялся в путь. Следует установить строгий контроль за работой всех организаций, допускающих несвоевременную разгрузку вагонов и судов, тщательно проверять, как налажена их разгрузка в ночное время, как используются средства механизации, складские емкости, как укомплектованы пункты массовой разгрузки рабочей силой. Органам партгосконтроля, группам и постам содействия, отрядам «Комсомольского прожектора» в решении этих задач принадлежит важная роль. Вплотную и повседневно должны заниматься этим делом местные партийные и советские органы, совнархозы экономических районов.

ТЕХНИЧЕСКИЙ ПРОГРЕСС И БАНКОВСКИЙ КРЕДИТ

ОПЫТ показывает, что значительного роста и совершенствования производства, улучшения его экономических показателей можно добиться путем **широкого использования банковского кредита.** Это весьма эффективный способ ускорения технического прогресса.

Дело в том, что перед получением кредита на новую технику предприятие должно обязательно определить экономическую эффективность намеченных мероприятий, составить расчет окупаемости затрат. Из намеченных работ отбираются наиболее экономически выгодные и быстро окупаемые и только на них испрашиваются кредиты. **Такой порядок учит хозяйственников лучше считать деньги, активнее использовать внутренние резервы.** Кредит предоставляется оперативно, в любое время года и практически на любые экономически эффективные работы.

При кредитном финансировании предприятие стремится как можно быстрее пустить новую технику на полную мощность с тем, чтобы в кратчайший срок получить отдачу. Это вытекает из условий кредитования — обязательного возврата кредита и уплаты процентов после ввода объекта в эксплуатацию. **Контроль рублем побуждает предприятие проводить работы в максимально сжатые сроки.** Так, в Эстонском совнархозе за три последних года 88 процентов ссуд Госбанка окупились в течение 12—18 месяцев со дня их получения.

Широкое использование банковских кредитов на внедрение новой техники немало способствовало улучшению экономических показателей работы промышленности Эстонии. За период с 1958 по 1963 год сумма основных производственных фондов на предприятиях нашего совнархоза увеличилась на 53 процента, а выпуск валовой продукции — на 74 процента, хотя численность производственного персонала возросла всего лишь на 23 процента.

Это свидетельствует о том, что прирост промышленной продукции достигнут в основном за счет повышения производительности труда. Причем выпуск валовой продукции рос значительно быстрее, чем основные производственные фонды. Возросла также экономическая эффективность капиталовложений и общая рентабельность промышленности. Резко сократился удельный вес физически и морально устаревшего оборудования. Всего в республике за 1962—1963 годы на нужды технического совершенствования производства выдано 12,3 миллиона рублей банковских кредитов.

Некоторое время назад львиная доля кредитов использовалась в легкой и перерабатывающих отраслях, а руководители предприятий тяжелой промышленности относились к кредитной форме финансирования с некоторым предубеждением. Но практика показала, что банковские ссуды дают большие выгоды и в этих отраслях. За последние три года, например, на предприятиях управления сланцехимической промышленности совнархоза на внедрение новой техники сумма кредитов составила 24,5 процента к плановым капитальным вложениям. Так, на шахтах треста «Эстонсланец» за счет кредитов Госбанка полностью механизирована погрузка горной массы, обновился парк врубовых машин и скребковых конвейеров. Приобретение и широкое внедрение погрузочных машин «УП-3» позволило за короткий срок полностью механизировать горнопроходческие работы на всех шахтах бассейна. На эти мероприятия было затрачено более 350 тысяч рублей. Но эти затраты полностью себя оправдали: **за три года производительность труда на шахтах поднялась на 28 процентов, для работы на других участках было высвобождено 140 человек. Все затраты окупились за 17 месяцев. Экономия только в прошлом году составила 252 тысячи рублей.**

В целом же на предприятиях Эстонского совнархоза за счет банковских ссуд осуществлялись в основном сравнительно небольшие мероприятия. Всего за три года было 1.490 таких мероприятий с затратами в среднем на каждое 7.060 рублей. Большинство из них было осуществлено в пищевой промышленности, благодаря чему почти полностью обновилось оборудование на маслодельных и молочных предприятиях.

Использовались, разумеется, и более крупные ссуды. Так, в легкой промышленности на каждое из 80 мероприятий было израсходовано в среднем 21.060 рублей. 58 процентов всех ссуд в республике направлялось на замену и модернизацию оборудования, 22 процента — на механизацию производства, а остальные средства — на улучшение технологии, интенсификацию производственных процессов и так далее. При этом 56 процентов мероприятий было проведено в отраслях группы «А».

Широкая популярность банковских ссуд на предприятиях Эстонии — результат большой работы, постоянно проводимой партийными органами и совнархозом республики. В Таллинском горкоме партии недавно обменивались опытом работы по использованию кредитов секретари первичных партийных организаций. Для руководящих работников предприятий был проведен семинар на ту же тему. Его участников ознакомили с опытом использования банковских ссуд на заводах «Ильмарине», машиностроительном, «Эстопласт», в кожевенно-обувном объединении «Коммунар», на целлюлозно-бумажном комбинате имени В. Кингисеппа.

На заводе «Ильмарине», например, с помощью кредита комплексно механизирован литейный цех, внедрено несколько поточных и конвейерных линий по сборке колонковых электроприводов. Работы такого рода выполняются силами специально созданного участка механизации.

За счет банковских ссуд на сланцеперерабатывающем комбинате имени В. И. Ленина коренным образом усовершенствованы газогенераторы и автоматизировано управление ими. Благодаря этому степень механизации основных процессов на предприятии достигла 94 процентов, а выработка газа и сырья для химической переработки значительно увеличилась.

Таким образом, определенные успехи налицо. Вместе с тем в республике возможности банковского кредита для технического совершенствования производства используются еще не полностью. Почти не прибегают к их помощи предприятия Министерства автомобильного транспорта и шоссейных дорог, организации Министерства строительства республики. Кредитом пользуется пока только половина предприятий Эстонского совнархоза.

Чем объяснить это? Конечно, не тем, что на заводах, не прибегающих к помощи кредита, исчерпаны все возможности для технического совершенствования производства. Все дело в том, что некоторые хозяйственные руководители рассчитывают в первую очередь на получение средств из государственного бюджета. Ведь проведение работ за счет безвозвратного финансирования не требует особой инициативы, организаторских усилий, мобилизации внутренних резервов. Меньше и ответственность за окупаемость затрат.

Придавая большое значение техническому перевооружению производства, недавно ЦК КП Эстонии рассмотрел план организационных мероприятий по расширению использования кредитов Госбанка. **Решено разработать на всех предприятиях республики планы технического перевооружения на 1965 год и предусмотреть в них мероприятия, которые можно реализовать за счет кредитов Госбанка.** Для помощи в составлении таких планов на заводы направлены специалисты совнархоза, Госбанка и Министерства финансов республики. Решено также организовать централизованное изготовление средств механизации и их монтаж, создать отделы или участки механизации на тех предприятиях, где их еще нет.

На кустовых семинарах начальники плановых отделов, главные экономисты предприятий, руководители общественных бюро экономического анализа прослушают цикл бесед и лекций по вопросу технического совершенствования производства с помощью ссуд Госбанка. Будут созваны также совещания главных инженеров, главных бухгалтеров и начальников участков механизации, а также семинары секретарей партийных организаций предприятий.

Сейчас уже почти ни у кого нет сомнений относительно того, что **использование банковских кредитов на техническое перевооружение производства — дело исключительно выгодное.** Однако более широкое распространение кредита сдерживается из-за недостатков действующих условий кредитования и экономического стимулирования предприятий, из-за трудностей с материально-техническим обеспечением некоторых работ. Мы уже говорили, что ссуды Госбанка используются главным образом для всякого рода «внеплановых» работ. И именно из-за этого последнего обстоятельства для работ по ссудам часто бывает нелегко достать необходимые материалы и комплектующие изделия. На наш взгляд, **необходимо создать в стране определенные целевые резервы материалов и оборудования** — особый фонд, из которого предприятия, прибегающие к помощи кредита, могли бы получать все необходимое.

Случается, что банк отказывает предприятию в ссуде из-за отсутствия необходимой проектно-сметной документации и средств на ее составление. **Целесообразно,** на наш взгляд, **предоставлять ссуды и на составление технической документации в виде своего рода аванса.**

Неправильно, по нашему мнению, то, что органы Министерства финансов СССР повышают предприятиям план прибылей на 25 процентов от той суммы ссуд, которая подлежит погашению в планируемом году. Это нередко приводит к уменьшению средств, отчисляемых в фонд предприятия. В итоге получается, что заводы, широко использующие кредиты Госбанка, оказываются в худших экономических условиях, чем те предприятия, которые не пользуются ссудами. Не кредитуются мероприятия, когда удельный вес заработной платы в общей стоимости затрат составляет более 40 процентов или когда объем строительно-монтажных работ по приспособлению помещений превышает 25 процентов общей суммы затрат. Эти ограничения, на наш взгляд, тоже идут не на пользу делу.

Более широкому применению ссуд способствовало бы установление для всех отраслей промышленности одинакового трехгодичного срока погашения кредита, а в отдельных случаях, по разрешению республиканских контор Госбанка, четырех-пятигодичного срока. Нужно также выдавать кредит на мероприятия, экономию от проведения которых получает не данный завод, а предприятие-потребитель.

К. ВАЙНО.
Секретарь ЦК КП Эстонии.
г. Таллин.

ВЕСТИ из разных стран

Выборы без прогнозов

ЛОНДОН, 15. (**Спец. корр. «Правды»**). В английской столице пасмурно, холодно. Сегодня, в день парламентских выборов, дождевые тучи плотно закрыли небо над всей страной. Газеты спорят о том, кому больше на руку такая погода — консерваторам или лейбористам. В любом случае, шутят газеты, сегодняшняя погода не может не отразиться на настроениях избирателей, а следовательно, и на результатах выборов.

Сегодня с 7 часов утра и до 9 часов вечера по всей стране открыты избирательные участки. Как и вчера, и позавчера, и неделю назад, исход выборов в палату общин по-прежнему считается «уравнением с двумя неизвестными».

Вчера отзвучали последние предвыборные речи руководителей двух крупнейших политических партий Англии. Как и следовало ожидать, каждый из них до небес превозносил политику своей партии, как якобы отвечающую интересам Англии самым наилучшим образом.

«Победа будет за нами»,— подбодрил своих сторонников лидер консерваторов премьер-министр Дуглас-Хьюм. Лидер лейбористов Вильсон в своей последней предвыборной речи обрушился на консервативное руководство.

«Консерваторы, — заявил он,— отстали на тридцать лет, они перестали понимать настроение и проблемы страны, потеряли контакт с энергичным и решительным поколением, которое хочет взяться за дело, чтобы вновь высоко поднять Англию...»

Но что обещает стране лейбористское руководство? Предвыборные выступления лейбористских ораторов так и не показали избирателям вполне ясной картины предполагаемой лейбористской политики, оставили без ответа многие важные вопросы, касающиеся внутренней и внешней политики.

В такой обстановке нет ничего удивительного, что многие англичане до сегодняшнего утра не пришли к окончательному решению — за кого им голосовать и голосовать ли вообще. Наблюдатели отмечают широко распространенные настроения безразличия по отношению к двум крупнейшим партиям. Ни одна газета, ни один наблюдатель не отваживаются сделать сегодня какой-либо прогноз относительно возможных результатов выборов. Сходятся лишь в одном: победят ли лейбористы или консерваторы — это будет достигнуто с небольшим перевесом.

Генеральный секретарь Коммунистической партии Великобритании Джон Голлан призвал избирателей голосовать за 36 кандидатов-коммунистов и за лейбористскую партию в тех округах, где нет кандидатов компартии. «Наша страна,— заявил Голлан в своем последнем обращении к избирателям,— нуждается в решительных переменах. Превыше всего должны быть интересы народа. Мы должны сломить власть спекулянтов. Поэтому избрания лейбористского большинства недостаточно, ибо лейбористская партия проводит политику, которая не обеспечивает необходимых нам радикальных перемен. Только политика коммунистов может привести к строительству новой Британии».

...Сегодня с 10 часов вечера начнут поступать сообщения о результатах выборов в отдельных округах. Но итоги выборов в целом прояснятся не раньше завтрашнего утра.

В. НЕКРАСОВ, О. ОРЕСТОВ.

Никогда не забудем!

АФИНЫ, 15. (ТАСС). Центральный Комитет Коммунистической партии Греции обратился к греческому народу с посланием в связи с 20-й годовщиной освобождения страны от гитлеровской оккупации.

Греческий народ, говорится в обращении, никогда не забудет огромных жертв, которые понесли его лучшие сыны за освобождение родины, как не забудет никогда и решающей роли Советского Союза во второй мировой войне, и тяжелых жертв его народа и армии.

Коммунистическая партия Греции гордится тем, что она первой подняла знамя национально-освободительной борьбы против захватчиков, явилась вдохновителем и душой национально-освободительного фронта и его вооруженных сил, подчеркивает ЦК КПГ.

КОММУНИСТЫ ФРАНЦИИ НА СТОРОНЕ АЛЖИРА

АЛЖИР, 15. (ТАСС). «Французские коммунисты на стороне нового Алжира, на стороне Фронта национального освобождения и президента Бен Беллы в их борьбе против колониализма, за национальную независимость, за мир, за социализм»,— заявил вчера по прибытии в Алжир глава делегации Французской коммунистической партии генеральный секретарь ФКП Вальдек Роше. Он сказал, что завоевание Алжиром независимости — это великая победа для всех народов, борющихся за независимость и прогресс, и что Компартия Франции всегда поддерживала справедливое дело алжирского народа. От имени членов делегации Вальдек Роше поблагодарил партию Фронт национального освобождения и президента Бен Беллу за приглашение посетить Алжир.

Беседа Насера и Тито

КАИР, 15. (ТАСС). Президент ОАР Насер принял президента Югославии Тито, с которым имел беседу. Печать сообщает, что официальный визит президента Тито в ОАР, который начался сразу же после окончания второй Конференции неприсоединившихся стран, завершается сегодня.

РЕВАНШИСТСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ

БОНН, 15. (ТАСС). Выступая сегодня в западногерманском бундестаге с заявлением по вопросам внешней и внутренней политики, канцлер ФРГ Эрхард вновь выразил надежду, что договор о создании многостороннего атомного флота НАТО будет готов к подписанию в конце этого года. Как известно, милитаристские круги Западной Германии связывают с созданием этого флота НАТО осуществление своих планов: обеспечить бундесверу доступ к ядерному оружию.

Насущной задачей военной политики ФРГ канцлер Эрхард назвал обеспечение «современного мощного боевого уровня» бундесвера.

Эрхард вновь выдвинул требование о «германских границах 1937 года», что не может не подогревать реваншистских настроений в ФРГ.

Дружеский визит

БУДАПЕШТ, 15. (**Соб. корр. «Правды»**). Сегодня с дружеским визитом в Венгрию прибыл первый секретарь ЦК Монгольской народно-революционной партии, председатель Совета Министров МНР Юмжагийн Цеденбал.

Бастуют металлурги

ПАРИЖ, 15. (ТАСС). Десять тысяч металлургов провели вчера в Бильбао (Испания) пятичасовую забастовку, сообщает газета «Юманите». Стачка вызвана попытками предпринимателей оттянуть заключение коллективных договоров. Рабочие требуют также освобождения своих товарищей, брошенных в тюрьмы.

Джонсон: НУЖНА ГИБКОСТЬ

НЬЮ-ЙОРК, 15. (ТАСС). Президент США Джонсон в ходе предвыборной поездки по штатам Нью-Джерси, Пенсильвания и Нью-Йорк выступил на обеде в нью-йоркском отеле «Уолдорф-Астория» с речью по вопросам внешней политики США. Джонсон заверил своих слушателей, что в случае его избрания на пост президента США в целом будут продолжать свой нынешний внешнеполитический курс, в частности стремиться к укреплению «атлантического сотрудничества» и расширять свои «союзнические обязательства» в Азии.

Джонсон призывал к большей гибкости в подходе к внешнеполитическим проблемам, в том числе в отношениях с социалистическими государствами и развивающимися странами. В этой связи он также заявил, что будет пытаться предпринимать шаги в целях улучшения международной обстановки, постоянно принимая при этом во внимание мнение союзников США. Назвав Московский договор о частичном запрещении ядерных испытаний актом здравого смысла, он выразил мнение, что «приближается время для принятия дальнейших, более уверенных шагов в направлении ослабления напряженности и уменьшения гонки вооружений».

НАШ КОММЕНТАРИЙ

Военное совещание в Бангкоке

14 и 15 октября в Бангкоке (столица Таиланда) заседали военные советники блока СЕАТО. Зачем они собрались? Еще накануне открытия этого совещания корреспондент агентства ЮПИ, ссылаясь на «надежные источники», свидетельствовал, что «вопрос об увеличении военной помощи Южному Вьетнаму со стороны СЕАТО станет предметом обсуждения в Бангкоке, даже если он и не будет формально стоять на повестке дня». В повестке дня он действительно не фигурировал, но явно обсуждался. Как бы подтверждая это, английское агентство Рейтер с уверенностью сообщало, что правительство США поддерживает «предложения о расширении помощи Южному Вьетнаму странами СЕАТО».

Показательно, что незадолго до сессии в Бангкоке один из подручных сайгонского «премьера» Нгуен Кханя—«коммодор авиации» Нгуен Као Ки открыто потребовал «участия в военных действиях» в Южном Вьетнаме «боевых частей под флагом СЕАТО».

Пентагон отказывается идти на мирное урегулирование в Южном Вьетнаме. А его «военные усилия» оборачиваются одним поражением за другим. Потери американских и сайгонских войск растут. Во всем мире ширится волна протестов против преступлений, которые творятся в Южном Вьетнаме. И вот в этих условиях Вашингтон замышляет, очевидно, «интернационализировать» авантюру в Южном Вьетнаме.

Планы эти крайне опасны. Ведь прямое включение блока СЕАТО в военные действия в Южном Вьетнаме означало бы резкое расширение масштабов всего конфликта. Пламя военного пожара еще выше взвилось бы над всей Юго-Восточной Азией.

Э. АЛЕКСЕЕВ.

Расстрел в Лоурозе

ПАРИЖ, 15. (ТАСС). Лиссабонский трибунал приговорил к различным срокам тюремного заключения одиннадцать португальских патриотов-антифашистов, обвиненных салазаровскими властями в принадлежности к подпольной Португальской коммунистической партии.

Отряд португальской полиции открыл огонь по большой толпе верующих католиков в деревне Лоуроза (Северная Португалия). По данным французского агентства ЮФИ, убито три человека и около 20 ранено.

НА ЖИЛЫЕ ДОМА

БАНГКОК, 15. (ТАСС). Четырехмоторный американский военный самолет-заправщик разбился вчера в провинции Након-Саван (центральная часть Таиланда). Экипаж американского самолета из 6 человек спасся, выбросившись с парашютами. Самолет, упавший на деревню, принес смерть 11 таиландским крестьянам. Среди убитых — 4 ребенка.

ВОЛНА БАНКРОТСТВ

ТОКИО, 15. (ТАСС). Более 200 промышленных предприятий Японии обанкротилось за первую декаду октября. Сообщая о продолжающемся росте числа банкротств в стране, орган японских деловых кругов газета «Нихон кэйдзай» указывает, что сумма долга обанкротившихся фирм составила около 22,5 млрд. иен — на 30 процентов больше, чем за соответствующий период сентября. Эта сумма долга стала рекордной за всю послевоенную историю Японии.

Особенно значительное число банкротств приходится на предприятия металлургической, машиностроительной, химической, пищевой промышленности.

К О Р О Т К О

* Министр внешней торговли Италии Бернардо Маттарелла нанес вчера визит министру внешней торговли СССР Н. С. Патоличеву.

* По приглашению заместителя Председателя Совета Министров Германской Демократической Республики Б. Лейшнера участники XIV заседания Исполнительного комитета Совета Экономической Взаимопомощи посетили вчера выставку «15 лет ГДР».

В посольстве Афганистана

Посол Афганистана в Советском Союзе Абдул Хаким Шахалами устроил вчера прием по случаю национального праздника — дня рождения короля.

На приеме были Д. С. Полянский, заместитель Председателя Совета Министров СССР В. Э. Дымшиц и другие.

От Волги до Дуная и Одера

КРУПНЕЙШИЙ В МИРЕ НЕФТЕПРОВОД В СТРОЮ

ЛЬВОВ, 15. (**Корр. «Правды»**). В корреспондентском пункте «Правды» раздался телефонный звонок: «Говорят из диспетчерского пункта нефтепровода «Дружба». Сегодня у нас радостное событие: началась постоянная перекачка нефти по всему трубопроводу». Начальник управления магистральных нефтепроводов «Дружба» В. Р. Райс, который находится на перекачивающей станции в районе города Мичуринска, сообщил:

— Закачка нефти в трубы, наладочные работы, опробование насосных станций прошли успешно. Теперь нефть пошла по стальным магистралям сплошным потоком от берегов Волги до Дуная и Одера. Ее транспортировка позволит высвободить тысячи железнодорожных цистерн.

Крупнейший в мире нефтепровод действует!

Д. ШУМСКИЙ.



В ЭТИ ДНИ трудящиеся Советского Заполярья отмечают двадцатую годовщину разгрома фашистских захватчиков. Неузнаваемым стал Кольский полуостров. Новые города, предприятия, электростанции выросли на местах боевых сражений, залечил раны войны и город Мурманск — столица Заполярья. Город, на который было сброшено более 180 тысяч фугасных и зажигательных бомб. **На снимке:** проспект имени В. И. Ленина—центральная часть города.

Фото Е. Халдея.

ВЧЕРА НА XVIII ОЛИМПИЙСКИХ ИГРАХ

TOKYO 1964

СТАРТЫ ГРЕБЦОВ И ПЯТИБОРЦЕВ

Победа советских пятиборцев * В. Иванов — трижды олимпийский чемпион * Золотая медаль О. Тюрина и Б. Дубровского * Серебряные медали И. Новикова, Г. Прокопенко, Ш. Квелиашвили, бронзовые — А. Мокеева, Г. Алексеевой, Т. Ченчик, В. Голубничего

ТОКИО, 15. (**Спец. корр. «Правды»**). Сегодня был очень напряженный боевой день — разыграно 19 финалов. Наиболее интересные соревнования проходили на гребном канале Тода и в спортивном городке университета Кемигава.

...Вдоль побережья залива дорога ведет к спортивному городку Кемигава. Здесь проходит последний вид состязаний у пятиборцев — кросс.

— Это был, пожалуй, самый трудный кросс, в котором мне приходилось участвовать,— сказал после забега Мокеев.— Много подъемов, крутые спуски, заболоченные места. К тому же жарко, душно, дышать очень трудно.

Тем не менее Мокеев отлично прошел трассу. Вслед за венгерским спортсменом Ф. Тереком стартовал Игорь Новиков. Он также показал хорошее время и закрепляет успех товарищей. Судьи подсчитывают результаты. Но даже не прибегая к услугам электронных машин, можно уверенно сказать: **советская команда пятиборцев в составе И. Новикова, А. Мокеева и В. Минеева впервые стала чемпионом Олимпийских игр. *Наши пятиборцы оставили* позади сильные команды США и Венгрии.**





В. ИВАНОВ

В личном зачете первенство завоевал венгр Ф. Терек. **Олимпийскую серебряную медаль впервые завоевал советский спортсмен Игорь Новиков, третье место у Альберта Мокеева, время которого в кроссе так никем и не было превзойдено. Таким образом, к золотой медали, которую завоевала советская команда пятиборцев, прибавились серебряная И. Новикова и бронзовая А. Мокеева.** Журналисты и спортсмены горячо поздравили советских пятиборцев, и особенно ереванца Игоря Новикова, которому, кстати, 19 октября исполняется 35 лет.

На канале Тода в финальных соревнованиях по академической гребле советские спортсмены завоевали две золотые медали — Вячеслав Иванов на одиночке, Олег Тюрин и Борис Дубровский на двойке-парной.

Победа Вячеслава Иванова — один из наиболее драматичных и захватывающих эпизодов нынешних Олимпийских игр. Уже само участие в состязаниях гребца, восемь лет назад завоевавшего золотую олимпийскую медаль в Мельбурне, а четыре года назад в Риме — это своего рода подвиг и завидный рекорд спортивного долголетия. Путь к сегодняшней победе был к тому же особенно тернистым и трудным. В полуфинальном заезде несколько дней назад жребий свел советского гребца с американцем Д. Сперо, который сразу же вырвался вперед и оказался недосягаемым. Иванову, потерпевшему поражение, в так называемом утешительном заезде вновь пришлось добиваться права участвовать в финале. Сегодня он был поэтому единственным из шести соперников, которому до этого пришлось пройти не одну, а две очень трудных гонки.

И вот — старт. На экранах телевизоров, установленных перед трибунами, видно, что первые 500 метров Иванов ведет гонку. Где же американец? Оказывается, вовсе не Сперо, а немец А. Хилл, лодка которого несется справа, настигает, опережает Иванова.

Пройдена тысяча метров. Вспыхивают цифры на световом табло. Иванов проигрывает Хиллу 5 секунд. Полторы тысячи метров. Хилл по-прежнему лидирует. Иванов проходит эту отметку лишь через семь с лишним секунд. Остается последняя «пятисотка».

— Вя-че-слав! Сла-ва! — скандируют на трибунах наши олимпийцы.

Вдоль канала, равняясь на лодки, движутся машины с телевизионными камерами. Но теперь уже не на экранах, теперь уже и так видно, что происходит чудо, которого все мы так ждем. Лодка Иванова начинает методически подтягиваться к Хиллу. Вот они уже сравнялись, вот Иванов уже впереди на полкорпуса, на корпус. Это был мощный, поистине чемпионский рывок.

Финиш! На табло вспыхивает время: **у Иванова 8 минут 22,51 секунды.** У Хилла —8 минут 26,24 секунды. Отыграть на последней пятисотке 7,5 секунды и выиграть еще 3,5 —это может только Вячеслав Иванов, ныне трехкратный олимпийский чемпион! Над гребным каналом Тода звучит Государственный гимн СССР.

Почти столь же остро сложился и заезд парных двоек. Наша лодка уверенно взяла старт, но затем почти всю дистанцию первыми шли американцы. **Большинство специалистов предполагало, что победят гребцы США, но Тюрин и Дубровский нашли в себе волю и силы, чтобы мощным спуртом обойти американскую пару и на последнем отрезке буквально вырвать победу. Вторая золотая медаль! И второй раз звучит над гребным каналом советский гимн.**

К сожалению, три другие наши лодки, участвовавшие сегодня в финалах, не заняли призовых мест. Восьмерка и четверка пришли пятыми, двойка-распашная с рулевым — четвертой.



И. НОВИКОВ А. МОКЕЕВ В. МИНЕЕВ

Сегодня вступили в борьбу стрелки. **Советский спортсмен Шота Квелиашвили из Тбилиси стал обладателем серебряной медали в стрельбе из произвольной винтовки из трех положений.**

Продолжались упорные поединки легкоатлетов. Золотую медаль в беге на 100 метров завоевал американский спринтер Роберт Хейес, его время —10,0 секунды. Это новый олимпийский рекорд и повторение мирового рекорда. **Замечательного успеха добился кубинский спортсмен Энрике Фигерола. Он пробежал сто метров за 10,2 секунды, занял второе место и принес кубинской команде первую на Олимпийских играх серебряную медаль.**

В соревнованиях женщин по прыжкам в высоту советская спортсменка москвичка Таисия Ченчик, аспирантка МВТУ, заняла третье место и завоевала бронзовую медаль. Ее результат —178 сантиметров. Первое место с новым олимпийским рекордом — 190 сантиметров — заняла румынская спортсменка Иоланда Балаш.

Чемпион Римской Олимпиады по ходьбе, педагог из украинского города Сумы, Владимир Голубничий на этот раз пришел к финишу 20-километровой дистанции третьим, его время —1 час 31 минута 59,4 секунды. **Голубничий награжден бронзовой медалью.** Золотую завоевал европейский чемпион английский клерк Кеннет Мэттьюс — 1 час 29 минут 34 секунды — новый олимпийский рекорд. Д. Линднер из ГДР стал обладателем серебряной медали.

Продолжались сегодня и соревнования по прыжкам в воду и плаванию. **17-летняя москвичка Галина Алексеева завоевала в прыжках с вышки бронзовую медаль.** Напряженным был финальный заплыв брассом на 200 метров. Львовский пловец мировой рекордсмен Георгий Прокопенко почти все время лидировал, но у самого финиша, примерно за полметра, его обогнал 17-летний австралиец И. О'Брайен. Прокопенко проиграл ему лишь 0,4 секунды, установив новый рекорд СССР и Европы —2 минуты 28,2 секунды. **Первым из советских пловцов Г. Прокопенко получил серебряную олимпийскую медаль.**

Финальный заплыв на 400 метров вольным стилем выиграл Дон Шолландер (США)— 4 минуты 12,2 секунды. Это третья золотая медаль 17-летнего американского пловца на нынешних Олимпийских играх и третий мировой рекорд!

Провели еще две встречи наши боксеры, до сих пор выступающие без поражений. Е. Фролов победил новозеландца Б. Маунселла, а В. Емельянов—поляка В. Енджеевского.

Итак, сегодня советские спортсмены завоевали на Олимпийских играх еще 10 медалей — 3 золотых, 3 серебряных и 4 бронзовых.

Ю. ГАВРИЛОВ, В. ОВЧИННИКОВ.

Б. ДУБРОВСКИЙ и О. ТЮРИН.

НА ФУТБОЛЬНЫХ ПОЛЯХ

Вчера состоялся очередной тур на первенство страны по футболу. Московский «Спартак» победил «Зенит» со счетом 2 : 1. Победой хозяев поля закончилась и встреча в Ростове-на-Дону — армейцы со счетом 1 : 0 выиграли у «Кайрата». Обладатели Кубка страны динамовцы Киева выиграли в Кишиневе у «Молдовы» — 3 : 1. Нулевой ничьей закончилась игра в Куйбышеве, где встречались «Крылья Советов» и «Шахтер». Ничья была зафиксирована во встрече «Волги» и минского «Динамо» — 1 : 1. Очередную победу одержали динамовцы Тбилиси. На своем поле они победили команду «Нефтяник» — 4 : 3 и теперь отстают от лидера лишь на одно очко.

ПОЛОЖЕНИЕ КОМАНД НА 16 ОКТЯБРЯ

	И	В	Н	П	О
Торпедо М	27	16	7	4	39
Динамо Тб	27	15	8	4	38
СКА	29	15	5	9	35
ЦСКА	26	13	8	5	34
Динамо К	27	10	12	5	32
Динамо Мн	29	7	17	5	31
Спартак	29	12	7	10	31
Шахтер	28	11	9	8	31
Динамо М	26	9	10	7	28
Кр. Советов	29	6	13	10	25
Волга	28	6	12	10	24
Зенит	29	8	7	14	23
Нефтяник	28	6	10	12	22
Торпедо Кт	28	8	6	14	22
Шинник	27	6	9	12	21
Кайрат	27	6	8	13	20
Молдова	27	6	4	17	16

И — количество игр, В — выигрышей, Н — ничьих, П — поражений, О — очков.

ОТОВСЮДУ

Сообщают корреспонденты «Правды» и ТАСС

Славную дату —20-летие освобождения Украины от фашистских захватчиков — торжественно отмечают трудящиеся республики. Этому юбилею была посвящена научная сессия, состоявшаяся вчера в Высшей партийной школе при ЦК КП Украины.

Имя М. Ю. Лермонтова носит теперь Государственный республиканский русский театр драмы в Алма-Ате. Такое решение принято Советом Министров Казахской ССР в связи со 150-летием со дня рождения великого русского поэта.

В столице Удмуртии — Ижевске сооружается восьмиэтажное здание, которое займет площадь целого квартала. Это создается комплекс лечебных учреждений. Комбинат здоровья — один из самых крупных в стране.

Из Рижского порта отправился в первый рейс в Атлантику плавучий рыбозавод «Матис Плудон». Судно, названное именем латышского большевика, будет вести промысел и обработку рыбы в тропических водах.

В 184 направлениях может сортировать письма машина, изготовленная на заводе связи в Ахтырке. Ее производительность почти вдвое выше по сравнению с выпускавшимися ранее.

Передвижная сельскохозяйственная тематическая выставка путешествует по районам Пензенской области. Она посвящена опыту работы передовых плодоводческих хозяйств.

Сбор сосновой живицы — ценного сырья для производства канифоли и скипидара закончился в карельских лесах. План добычи янтарной смолы перевыполнен.

Пятнадцать тысяч частушек — маленьких шедевров устного народного творчества — собрано за два года фольклорной экспедицией Дальневосточного государственного университета.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ.

РАДИО

16 октября

РАДИОФЕСТИВАЛЬ РЕСПУБЛИК СОВЕТСКИХ — ДЕНЬ АРМЯНСКОЙ ССР

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.15 — «Дары Араратской долины». Очерк 9.35 — «Народные таланты». Концерт художественной самодеятельности. 10.00—«Первые всходы». Новеллы, рассказы и стихи детей Армении. 11.10 — «Песня дружбы». Радиокомпозиция. 11.30 — «Букет армянских мелодий». Концерт. 12.10 — «Знаете ли вы?». 12.20 — Всесоюзное радио на Олимпийских играх в Токио. 12.30 — Интересные факты из жизни армянских музыкантов. 12.45 — «Рождение нового города». Очерк. 13.00 — У микрофона мастера искусств Армении. 13.40 — «Ленин и Али». Поэма Е. Черенца. 14.00 — «Молодежь Армении». 15.00 — Всесоюзное радио на Олимпийских играх в Токио. 15.10 — «Они пришли из самодеятельности». Музыкальная передача. 16.00 — Для старших школьников. «Путешествие в мир знаний». 16.45 — «В ногу с жизнью». Радиоочерк о развитии науки в Армении. 17.00 — «Армения в песнях». 17.40 — «Плоды созидательного труда». Интервью с первым секретарем ЦК Компартии Армении Я. Н. Заробяном. 18.45 — Всесоюзное радио на Олимпийских играх в Токио. 20.10 — Репортаж о футбольном состязании. 21.10 — Музыкальный кроссворд. 22.30—«Большой театр едет в Милан». Радиообозрение.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

16 октября

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 12.00— «На просторах Родины». 12.10— «Беги, ручеек!» Мультипликационный фильм. 16.30 — Для школьников. «Когда уроки сделаны»

К 20-летию освобождения Украинской ССР от фашистских захватчиков. 17.00 — «Там, где гремели пушки». «Штурм продолжается». Телевизионные очерки Киевской студии. 17.30— «Бойцы вспоминают минувшие дни». Литературная передача. Трансляция из Киева. 18.00 — Концерт Государственного заслуженного ансамбля народного танца Украинской ССР. 18.30— «Эстафета новостей». Передача из Киева.

20.00 — «На стадионах и спортивных площадках». 20.45 — Телевизионные новости. 21.00 — «На XVIII летних Олимпийских играх в Токио»

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.30— «В эфире—«Молодость». 19.00— «Народный контроль в действии». Об опыте работы группы содействия партгосконтролю завода «Фрезер». 19.30 — М. Горький «Дети солнца». Спектакль Ленинградского драматического театра имени Комиссаржевской. Передача из Ленинграда. В перерывах—«Спокойной ночи, малыши!» (20.30). Московские новости (21.25). «Лучший отдых в выходной день» (22.30)

В театрах Москвы

16 октября

Гастроли Английского королевского оперного театра Ковент Гарден (Малая оперная труппа) — в помещении Театра им. Станиславского и Немировича-Данченко—**Поворот винта.**

КРЕМЛЕВСКИЙ ДВОРЕЦ СЪЕЗДОВ — Вечер балета. **Сказка о солдате и черте. Дивертисмент.**

БОЛЬШОЙ ТЕАТР — **Свадьба Фигаро.**

КРЕМЛЕВСКИЙ ТЕАТР — **Концерт артистов, коллективов и участников художественной самодеятельности Тувинской АССР.**

МХАТ им ГОРЬКОГО — **Мария Стюарт.**

НАШ АДРЕС: **Москва, улица «Правды», 24**

ТЕЛЕФОНЫ: Справочного бюро — Д 1-73-86; Писем и массовой работы — Д 3-15-69; Д 3-37-32; Секретариата — Д 3-15-64; Издательства — Д 3-31-11.

Ордена Ленина типография газеты «Правда» имени В. И. Ленина.

Б 05345. 50102. Изд. № 1779.